http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

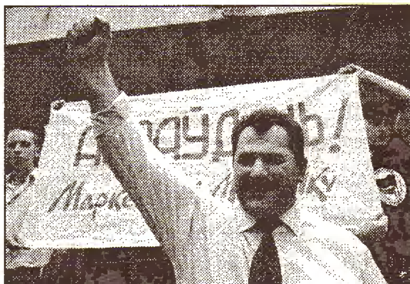
№94 (1183) 28 июня 2002 года Газета основана в 1992 году пятница



ПОЛИТИЧЕСКИЙ КЛЯП

Абсурдное наступление на свободу слова в Беларуси — явный признак слабости власти, считает главный редактор газеты «Пагоня» Николай Маркевич

стр. 3



ПТЕНЦЫ ГНЕЗДА БОРИСОВА

Специальный репортаж о предстоящем праздновании 900-летия города на Березине

стр. 4

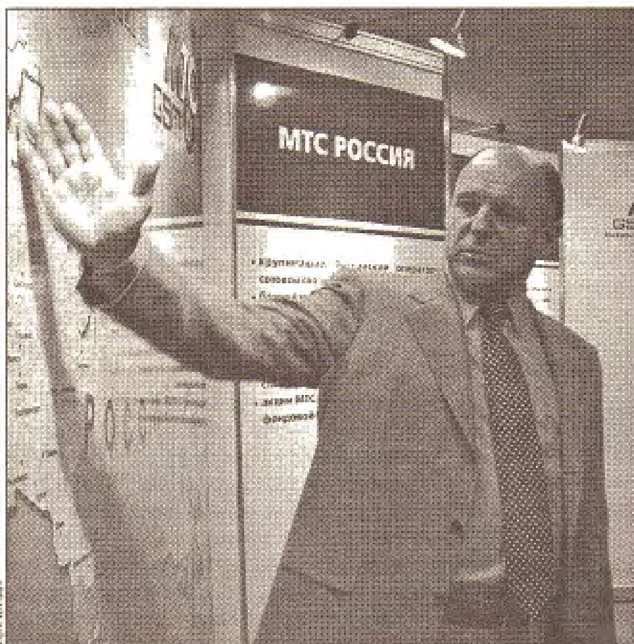


Мобильная интеграция

Российский лидер сотовой связи нацеливается на стратегические направления

Вадим СЕХОВИЧ

Вчера в Минске состоялся долгожданный запуск новой сети сотовой связи стандарта GSM, принадлежащей совместному белорусско-российскому предприятию «Мобильные ТелеСистемы» (СООО «Мобильные ТелеСистемы»). И вчера же белорусская сеть МТС приобрела и первых абонентов, которыми стали жители белорусской столицы. Часть Минска и его пригородов, а также территория Национального аэропорта «Минск» составляют на данный момент зону влияния нового оператора. Полный охват этой территории гарантируется через два месяца.



Михаил Смирнов: зона влияния определена

Учредителями нового белорусского оператора сотовой сети, который, кстати говоря, предлагает свои услуги сразу в двух стандартах — GSM 900 и GSM 1800, — являются белорусское унитарное предприятие «Междугородная связь» (51% акций) и крупнейшая сотовая компания России — ОАО «Мобильные ТелеСистемы».

Для белорусской стороны появление нового оператора стало важным шагом на пути дальнейшей «мобилизации» страны. Сегодня услугами сотовой связи пользуется чуть больше 2% всего населения Беларуси. Показатель очень незначительный по сравнению не только со странами Западной Европы, где сотовая связь прочно вошла в обиход около 10 лет назад, но даже со странами СНГ. В апреле прошлого года с целью привлечения на этот рынок инвестора Минсвязи Беларуси объявило международный тендер. Он завершился в сентябре 2001 года. Победителем стала российская компания «МТС», являющаяся на сегодняшний день со своими 4 миллионами абонентов крупнейшим оператором сотовой связи не только в России, но и на всем постсоветском пространстве. ОАО «МТС» внесло в белорусский бюджет 10 млн долларов и получило право на создание совместного предприятия.

Некоторая заминка с регистрацией этого СП и с получением им лицензии на строительство и коммерческую эксплуатацию сети в Беларуси вызвала массу домыслов и даже сомнений в том, что новая сеть вообще заработает. «БДГ» подробно освещала эту ситуацию. Но в конце концов лицензия, за которую было заплачено еще 5 млн долларов, была выдана. Это случилось 30 апреля 2002 года. И именно с этого момента новый оператор начал активно развертывать свою сеть в Беларуси.

В строительство, а также в создание сервисной инфраструктуры, как сообщил генеральный директор СООО «Мобильные ТелеСистемы» Эдуард Макарьев, уже инвестировано свыше 15 млн долларов. Эти средства направлены на приобретение оборудования, а также на оплату услуг белорусских и российских подрядчиков. До конца нынешнего года, по словам руководства СООО «Мобильные ТелеСистемы», объем инвестиций в белорусско-российскую сеть составит свыше 50 млн долларов.

До срока окупаемости проекта, который согласно бизнес-плану СООО «Мобильные ТелеСистемы» должен наступить в 2005 году, основную часть расходов по развитию новой сети берет на себя российский учредитель СП. Выступая на торжественном открытии сети и на пресс-конференции, президент российского ОАО «МТС» Михаил Смирнов обосновал расходы компании на белорусский проект. По его словам, с коммерческой точки зрения белорусский рынок с его чуть более 200 тысячами абонентов на сегодняшний момент и при потенциальной емкости, превышающей 1 миллион человек, достаточно привлекателен.

В день открытия сети в СМИ были опубликованы тарифные планы СООО «Мобильные ТелеСистемы». По ним можно судить, что новый оператор приложит максимум усилий, чтобы обеспечить «мобилизацию» граждан Беларуси под свои знамена: привлекательная стоимость звонков с мобильного на мобильный, отсутствие платы за подключение и тестирование, а также льготные роуминговые тарифы в более чем 30 регионах, где работает российская сеть МТС.

Кроме того, как заметил Михаил Смирнов, по территории Беларуси проходит самый короткий путь из России в Европу. Например, среднесуточная пропускная способность стратегической магистрали Москва — Брест составляет сегодня около 5 тыс. автотранспортных средств, а проектная мощность — до 20 тысяч. Именно поэтому созданное с участием ОАО «МТС» совместное предприятие ставит перед собой задачу в первую очередь охватить своей сетью это важное направление. Наконец, приход МТС на белорусский рынок — это еще и имиджевый ход для российской компании. ОАО «МТС», являясь лидером сотового рынка России, с начала реализации своего проекта в Беларуси де-факто становится и крупнейшей сотовой компанией СНГ.

Как заявил генеральный директор СООО «Мобильные ТелеСистемы» Эдуард Макарьев, к концу сентября устойчивое функционирование сети МТС будет обеспечено на территории Минска и его пригородов. Здесь к моменту начала работы компании были установлены коммутатор на 100 тыс. абонентов и более 20 базовых станций. К сентябрю количество последних будет увеличено до 70. До конца текущего года будут охвачены связью автомобильная трасса Минск — Смоленск, а также Брест и Орша. В начале 2003 года белорусская сеть МТС начнет работать на втором белорусском участке «олимпийской» дороги Минск — Брест, а также во всех остальных областных центрах Беларуси. А к 2005 году СООО «Мобильные ТелеСистемы» должно обеспечить охват территории, на которой проживает не менее 90% населения Беларуси.

Миллиард на бедность

Отдел международной информации

Семь богатейших стран мира согласились увеличить размер списываемой части долга 22-х беднейших государств планеты на 1 млрд долларов. Об этом заявлено в канадском Кананаскисе, где прошла встреча лидеров стран «большой восьмерки».

Предложение об очередном сокращении долгового бремени, прозвучавшее из уст представителей канадской делегации, нашло поддержку в Лондоне и Берлине. Инициаторы надеются, что средства, которые не пойдут на обслуживание долгов, а останутся в африканских государствах, будут направлены на развитие здравоохранения и образования.

Однако Эндрю Грэм, представитель канадской гуманитарной организации "Забота", говорит, что 1 млрд долларов — это эквивалент 50-дневной выплаты развивающимися странами своих долговых обязательств, и этого явно недостаточно.

Кроме того, наблюдатели указывают, что данная инициатива вряд ли окажет серьезное влияние на ситуацию в беднейших странах, усугубляющуюся продолжающимся падением цен на сырьевые товары — кофе и хлопок, а именно на этих товарах основаны экономики многих развивающихся государств.

Лидеры африканских стран — Алжира, Нигерии, Сенегала и ЮАР — пытаются добиться от Запада поддержки своего плана Nepad, в соответствии с которым в обмен на инвестиции и финансовую помощь беднейшие страны обязались бы соблюдать международные стандарты в политике и в области прав человека. Однако гуманитарные организации настроены не слишком оптимистично. Они считают, что африканские президенты вернутся домой ни с чем, хотя по поводу их инициативы может быть сказано немало хороших слов.

ЦИТАТА

«Половина населения Евросоюза настроена против шагов к дальнейшей интеграции, а половина этой группы, в свою очередь, обращается к правоэкстремистским взглядам».

Жан-Клод Юнкер, премьер-министр Люксембурга («КоммерсантЪ», 18.06.2002 г.)

Этот что ли союз нам Путин предлагает?

ЛИЦА

СЕРГЕЙ ШАБЛОВСКИЙ



Долго и упорно сражался с коррупцией на Белорусской железной дороге старший следователь отдела по расследованию преступлений в сфере организованной преступности и коррупции на транспорте Следственного комитета МВД майор милиции Сергей ШАБЛОВСКИЙ. И ведь предупреждали его не переть на паровоз. Но... В среду суд Центрального района столицы приговорил его к семи годам и одному месяцу лишения свободы за взятку, которую майор даже не брал. Не помогло и заступничество министра внутренних дел Владимира Наумова. Приговор был вынесен в день 80-летия белорусской прокуратуры, но, несмотря на праздник, обвинитель покидал зал суда с опущенной головой под выкрики следователей «Позор прокуратуре!».

АНДРЕЙ ПОНОЧЕВНЫЙ



Еще один наш соотечественник вписал свое имя в историю независимой Беларуси. Белорусский пианист Андрей ПОНОЧЕВНЫЙ стал лауреатом III премии XII Международного конкурса имени Чайковского. Один из самых престижных в мире музыкальных конкурсов по традиции проходил в Большом зале Московской консерватории, а его участниками стали 224 исполнителя из 34 стран. Гала-концерт победителей даже почтил своим вниманием президент России Владимир Путин. Отрадно и то, что это не первый успех нашего пианиста на международных конкурсах. Ранее он уже становился лауреатом I премии музыкальных конкурсов в Кельне и Вашингтоне, а также получил диплом престижного Шопеновского конкурса в Варшаве.

АЛЕКСАНДР АВЕРКОВ



Во вторник, 25 июня, на частоте Общероссийского телевидения наконец начал вещать Второй национальный канал — он же ОНТ. Трансляция началась с выпуска информационной программы «Наши новости». Ведущим первого выпуска стал Александр АВЕРКОВ. Несмотря на то, что в дальнейшем ведущими информационных выпусков ОНТ будут пять человек, вероятно, именно Аверкову уготована роль главного «лица канала». Ранее белорусские телезрители могли слышать лишь его голос. Александр, кроме всего прочего, занимался озвучиванием рекламных роликов. Родом он из Саратовской области. В свое время окончил театральное училище имени Щепкина по специальности «актер драматического театра и кино». Ему 42 года, женат.

РОБЕРТ МУГАБЕ



Как сообщает Reuters, 24 июня истек срок, в течение которого все белые фермеры Зимбабве должны были покинуть свои земли. Таким образом правящий режим президента МУГАБЕ осуществляет программу по наделению землей чернокожего населения страны. Хотя белое население Зимбабве составляет менее 1% всего населения страны, фактически оно владеет почти третьей частью всех сельскохозяйственных угодий. Учитывая это, Всемирная продовольственная программа уже сегодня предупреждает, что почти половина населения Зимбабве в этом году будет нуждаться в продовольственной помощи. Самому Мугабе, судя по всему, голод не грозит, как и его вассалам. Как утверждают критики президента, конфискованная земля часто распределяется не между бедняками, а среди чиновников, симпатизирующих Мугабе.

ИТОГО

Праздник ожидания праздника

Елена НОВОЖИЛОВА

Когда чего-то очень ждешь и это «что-то» происходит, потом обычно наступает состояние опустошенности. Давно доказано, что сладостен не столько сам праздник, сколько его ожидание. А стало быть, еще два дня большая часть, не побоюсь этого слова, человечества будет пребывать в редкостном блаженстве, ведь кто — Бразилия или Германия — будет коронован на четырехлетнее царствование в мировой империи Футбола, станет ясно в воскресенье.



Вопреки экзотичности нынешних полуфиналов, да и вообще непредсказуемости и скандальности мундиаля-2002 (ФИФА, кстати, уже получила более 4 тысяч только электронных писем с угрозами и выражениями возмущения по поводу организации первенства), финал все же получился классическим. Будет возможность увидеть продолжение давнего спора между двумя сборными за рекордные показатели: и бразильский, и немецкий гимны звучали на финалах чемпионатов мира по шесть раз, но Германия праздновала успех трижды, а горячие латиноамериканские парни — четыре раза. В очной же схватке конкуренты сойдутся впервые.

Впрочем, кесарю — кесарево, а спорт — Александру Зайцу (заведующему отделом спорта «БДГ»). Тем более что и в нашем микрокосмосе накал страстей едва ли уступает общепланетарному. Открылось, что Лукашенко и Путин смотрят на будущий союз в один бинокль, да только с разных сторон: одному, «вооруженному» правом вето и оптическим обманом, кажется, что рука Москвы до него не дотянется. Другому Беларусь видится такой близкой, своей.

Операция по «отделению мух от котлет» продолжается, и пока неясно, где мы все-таки окажемся — в швейцарских кантонах, немецких землях, бразильских штатах? Владимир Путин ссылается на Европейский союз, но, на мой взгляд, корректность данного примера относительна, ведь «старожилы» ЕС (за исключением разве что Испании и Португалии) — страны с однородной экономикой и политической культурой, чего о Беларуси и России уже, к сожалению, не скажешь. И вообще, Западная Европа и мы — это «две большие разницы». А, как заметил Жириновский (не помню, по какому поводу), «мать, она не может много чему научить сына, потому что она сама не была мальчиком».

У них там все происходит, как в замедленном повторе, острота реакции не та, что ли. Судите сами: скажем, идея общего европейского рынка и единой валюты (тогда «евро») была выдвинута Пьером Вернером аж в 1960-м, а ввели, сами знаете когда. Между тем на этой неделе евро осиротел — бывший премьер-министр Люксембурга Пьер Вернер скончался в понедельник. Он прожил 88 лет, последние полтора года из которых наблюдал за осуществлением своей мечты, вошедшей в историю как «Первый официальный проект Европейского валютного союза», а проще, «План Вернера».

Сама же Россия взяла нынче еще одну высоту — впервые после октября 1917-го земля там станет частной собственностью. Дума 245 голосами приняла законопроект, снимающий запрет на продажу сельхозугодий. При этом вызывавший жаркие споры вопрос о покупке земли иностранцами тоже решен — купцам заморским оставлено лишь право долгосрочной (49 лет) аренды. А ведь до первой мировой царская Россия была житницей Европы...

Изменения в российскую жизнь может привнести и канадский саммит «большой восьмерки»: ожидают, что встреча должна дать понять, насколько реальны перспективы перехода России из G-8 в пока закрытую финансовую G-7, где еще недавно Россия стояла исключительно «на ковре», а, глядишь, вскоре сядет за стол.

В целом же меню очередного элитного слета обычно: на завтрак — борьба с терроризмом, на обед — обеспечение устойчивого экономического роста, на ужин — помощь Африке. Вот только на десерт новинка — давно обещанный мирный план Буша по Ближнему Востоку. Суть его сводится к созданию в течение полутора лет временного палестинского государства при условии смены там руководства, т.е. снятия Арафата. И вот уже лидеры «восьми наиболее развитых стран мира», а вместе с ними и не столь развитых погружены в размышления, насколько реален проект Буша. Один из его главных героев, Ясир Арафат, уже заявил, что его отставки Буш не дождется, заметив, правда, что «новая инициатива — сильный толчок в сторону мирного урегулирования проблемы». Дай-то Бог.

И дай Бог всем болельщикам и неболельщикам продолжения счастья и после чемпионата мира, который лично я люблю, во-первых, за уникальное ощущение всепланетного единства, во-вторых, потому что рождение моего сына произошло во время французского мундиаля-1988, в-третьих, за возможность ожидания следующего праздника. Ну и, наконец, если есть время, можно футбол посмотреть.

БЛИЦ

От союзной ложки к союзной вилке

Сергей ИВАНОВ

В понедельник стало ясно, что Александр Лукашенко больше не главный интегратор. Выступая на пресс-конференции, Владимир Путин так оценил результаты деятельности по объединению братских народов: *«Пора прекратить жевать жвачку 10 лет и определить, хотим мы или не хотим и чего хотим».* Со свойственной ему конкретностью российский президент предложил Беларуси два возможных варианта объединения: в единое государство с едиными органами власти либо на принципах Евросоюза. Пока белорусское руководство делает выбор, мы поинтересовались, какой из вариантов по душе нашим гражданам.

Сергей КАЛЯКИН, лидер Партии коммунистов Белорусской:

— Существует множество моделей союзного государства. Путин обозначил две крайние позиции: модель Евросоюза и вариант единого государства, в котором отсутствуют национальные органы. На первом этапе, я думаю, для нас будет приемлемо достигнуть стандартов Европейского союза. А затем уже одно из двух: либо союз укрепляется — и в результате образуется союзное государство, либо он распадается — и в результате остаются два независимых государства. Я, вообще, за то, чтобы какое-то движение интеграции происходило во благо нашего народа. Поэтому последнее высказывание Путина не ультиматум, а, скорее, дезавуирование ранее высказанного им предложения о том, что нам нужно войти в Российскую Федерацию в качестве нового субъекта.

Ольга АБРАМОВА, депутат Палаты представителей Национального собрания:

— Конечно же, я за вариант Евросоюза. Я уже десять лет выступаю за подобную модель интеграции и считаю, что перспектива — это союз экономический, который включает в себя, естественно, таможенный и культурный союзы между Беларусью и Россией. Но для этого необходимо выполнить ряд предварительных условий, то есть нужно максимально сблизить экономики. Я имею в виду — подтянуть белорусскую к российской.

Сергей ГАЙДУКЕВИЧ, лидер Либерально-демократической партии Беларуси:

— Аналог Евросоюза для Лукашенко невозможен. Потому что Путин дал ему понять, что экономическая и политическая составляющие должны быть равнозначными. Красиво, конечно, звучит, но и Путин, и Лукашенко знают, что им невозможно интегрироваться на условиях Евросоюза. Что же касается вхождения Беларуси в состав Российской Федерации, то я уже говорил, как это называется: друг умирает в объятиях друга. С одной стороны, это как бы заманчиво выглядит, и Лукашенко должен так делать, деваться-то ему некуда, без помощи Путина он не обойдется. Но, с другой стороны, помните, как Россия помогала Милошевичу? Сегодня у меня нет никаких сомнений, что существует договор между Америкой, Евросоюзом и Россией насчет Лукашенко, это однозначно. И для него войти в состав России — самый страшный вариант. В итоге на следующей встрече с российским президентом заявление будет пророссийское, подыгрывать Путину придется, но Лукашенко сейчас будет бороться за суверенитет Республики Беларусь.

Людмила МУРАШКО, пресс-секретарь Конституционного суда РБ, кандидат юридических наук:

— Хотелось бы прежде всего отметить: на каких принципах нам жить, должны решить сами народы. А задача политиков заключается в том, чтобы выразить интересы своих избирателей. Я думаю, что невозможно вот так просто взять любую готовую модель и перенести ее на новую действительность. Ведь интеграционные процессы формируются десятилетиями, и то, что мы хорошо знаем империю СССР или Евросоюз, вовсе не означает, что мы должны ими ограничиться. Есть много вариантов разноуровневой интеграции, надо взять лучшее из них — то, что больше всего подходит нашим странам, а возможно, применить и какие-то свои наработки.

Евгений КРЫЖАНОВСКИЙ, художественный руководитель театра «Христофор»:

— Я — только за модель Евросоюза. При всех выгодах, которые может дать вхождение в состав России, наш народ потеряет все, полностью. Конечно, идти по модели Евросоюза будет трудно: кончатся все наши льготы, придется жить по-честному, скажем так, по-настоящему, платить за все сполна. Но через это прошли все цивилизованные страны. Я только очень жалею, что мы лишь начинаем этот нелегкий путь. Но только так, другого выхода нет. Никто не отдаст независимость: ни Лукашенко, ни оппозиция, ни народ.

ПЕРСОНА

Политический кляп

Абсурдное наступление на свободу слова в Беларуси — явный признак слабости власти, считает главный редактор газеты «Пагоня» Николай Маркевич

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

Судебное разбирательство и его результат — вынесенный журналистам газеты «Пагоня» Николаю Маркевичу и Павлу Можейко приговор — стали едва ли не самыми обсуждаемыми в СМИ событиями последнего времени. Они оказались в центре внимания международной общественности и даже на время отодвинули на второй план ситуацию с группой ОБСЕ в Беларуси.

Надо думать, для иностранных наблюдателей ситуация выглядит по-настоящему экзотичной. В цивилизованных странах представители власти не рискуют судиться с журналистами, поскольку такие дела обычно выигрывают представители прессы. На Западе считается, что власть имущие должны отвечать за все свои действия перед обществом, а посредником в этом деле служит пресса. Судебный процесс против газеты «Пагоня» и уголовное обвинение вызвали нескрываемую тревогу, поскольку это — свидетельство ухудшения политического климата в Беларуси.

Вынесенный приговор комментирует главный редактор газеты «Пагоня» Николай МАРКЕВИЧ.

— Что вы думаете о вердикте суда?

— Не могу не отметить большой прогресс, который достигнут в Беларуси с 1937 года. В 37-м мой дед получил ни за что пять лет. Кстати, что интересно, его обвиняли в антисоветской агитации и пропаганде. Сегодня прокурор потребовал для меня вдвое меньший срок — два с половиной года, а судья решил отправить меня в спецучреждение открытого типа. Конечно же, я считаю, что



приговор полностью, на сто процентов политизирован. Поэтому буду пытаться его опротестовать. Я уверен, что справедливость будет восстановлена если не сейчас, то в будущем. Уверен и в том, что люди, которые меня обвинили, обязательно ответят за свои действия. Думаю, и они это прекрасно понимают.

Мне горько, что меня судили и посчитали виновным, как будто я преступник. Но я знаю, что будущее — за народом, поэтому чувствую себя совершенно свободным. Мне нечего бояться. Пусть боятся те, кто меня обвиняет.

И все же ситуация меня удивляет. Ведь наша страна ратифицировала Всеобщую декларацию прав человека, другие международные правозащитные документы. Приговор суда говорит о том, насколько Беларусь отстала от современных мировых процессов.

— Как вы думаете, почему именно сейчас было рассмотрено дело о клевете на президента и вынесен такой жесткий приговор?

— Думаю, Лукашенко просто решил показать, кто в доме хозяин. Дела у него сегодня очень плохи. Экономика находится в кризисном состоянии. Заводы не имеют денег, поскольку не продают свою продукцию. Люди не получают зарплату, растет безработица, вводится плата за образование и медицину. Это все может спровоцировать негодование народа. Во внешней политике у власти тоже огромные проблемы. От белорусского руководства отвернулись не только западные страны. Уже и Путин дал ему понять, что отсчет времени пошел. Сегодня действующей власти просто не на что опереться. В этих условиях Лукашенко надо быть совершенно уверенным в том, что люди не начнут бунтовать. А для этого надо предпринимать акции устрашения. Одной из них и стал судебный процесс над газетой «Пагоня». Это, на мой взгляд, единственное объяснение абсурдному судебному процессу — власть пытается лишить общественность права голоса, права свободно высказывать свое мнение. Но я считаю, что этот суд со временем обернется против самого Лукашенко.

— Почему?

— На его месте я бы очень внимательно ознакомился с тем, что сделали прокуроры, и уволил бы их без выходного пособия. Под обвинением нет никакой фактической базы, оно, что называется, сшито на живую нитку. Я заметил, что в газетах появились заголовки вроде «Прокуроры узнали своего президента». Действительно, в тех фразах, которые предъявляются нам как клевета на президента, нет ни одного упоминания Александра Лукашенко. Но те, кто обвинял меня и Павла Можейко, почему-то узнали его в цитатах из нашей газеты. Вопрос: почему? Абсурдность этого процесса должен понять хотя бы один человек в Беларуси — сам Лукашенко. Если бы власть дала ответ на вопрос, где находятся исчезнувшие политики, она бы заткнула рот тем, кто высказывает версии и догадки. Как общество может двигаться вперед, если нет возможности обсуждать актуальные вопросы, которые волнуют общественное мнение. Когда журналистам, которые поднимают эти вопросы, затыкают рот, то это вызывает неприятие со стороны общественности. Есть известный закон физики: действие равно противодействию. Народ ведь не глупый, он поймет, кто на самом деле прав. Борьба нынешней белорусской власти против независимых средств массовой информации сегодня, в условиях отсутствия железного занавеса, в условиях глобализации СМИ, напоминает процесс наполнения дырявой бочки водой.

КСТАТИ

Вскоре после оглашения приговора Белорусская ассоциация журналистов начала сбор подписей под обращением с требованием отменить его. Кроме того, БАЖ настаивает на прекращении уголовного преследования главного редактора газеты «Рабочий» Виктора Ивашкевича, которому на прошлой неделе было предъявлено обвинение в клевете. В обращении говорится: *«Беларусь осталась последним государством в Европе, где СМИ преследуются властью по политическим мотивам, а журналисты привлекаются к уголовной ответственности за свою профессиональную деятельность»*. По мнению БАЖ, решение суда создало опасный прецедент и является свидетельством обострения отношений между властью и прессой. Ассоциация предлагает журналистам государственных и негосударственных средств массовой информации проявить корпоративную солидарность.

Приговор, вынесенный Николаю Маркевичу и Павлу Можейко, вызвал резкую негативную реакцию международных организаций. Представитель ОБСЕ по свободе СМИ Фреймут Дуве выразил озабоченность в связи с решением суда. Его также беспокоит предъявление обвинения Виктору Ивашкевичу. В своем заявлении г-н Дуве подчеркнул: *«Я глубоко убежден в том, что журналисты не должны подвергаться уголовному преследованию за то, что они пишут. Эта практика абсолютно неприемлема в стране — члене ОБСЕ. Я призываю белорусские власти немедленно пересмотреть данную практику, а также существующее законодательство, касающееся клеветы»*. По мнению Фреймута Дуве, законы о клевете не должны использоваться для давления на представителей оппозиции. Представитель ОБСЕ по свободе СМИ подчеркнул, что глава государства не должен быть чрезмерно защищен от средств массовой информации.

Исполнительный директор правозащитной организации «Статья 19» Эндрю Паддепхатт обратился с письмом к Александру Лукашенко. Г-н Паддепхатт также считает, что белорусский Уголовный кодекс в вопросах, касающихся клеветы и оскорбления, предусматривает неадекватные наказания, гарантируя особую защиту президенту и правительственным чиновникам. Правозащитник подчеркивает, что публичные политики, включая президента, должны выносить критику в значительно большей степени, нежели рядовые граждане. По мнению г-на Паддепхатта, положения о клевете в белорусском законодательстве следует изменить — такого рода дела должны подпадать под юрисдикцию гражданского, а не уголовного права.

ХРОНИКА



Вечером 26 июня на Октябрьской площади столицы состоялась репетиция парада, посвященного празднованию 3 июля. Как всегда, все прошло с «заботой» о людях: вечером были перекрыты проспект Скорины и выходы станций метро «Октябрьская» и «Купаловская», а участникам репетиции, среди которых были и совсем молодые люди, пришлось вышагивать под холодным дождем.



Вчера в почтовое обращение поступил блок марок, посвященный 120-летию со дня рождения классиков национальной литературы — народных поэтов Беларуси Янки Купалы и Якуба Коласа. Блок номиналом в одну тысячу рублей издан тиражом в 20 тысяч экземпляров. Изготовлены также штемпель специального гашения и конверт первого дня. Кроме того, готовятся к выпуску почтовые марки, посвященные этой дате.



На встрече «большой восьмерки» в Канаде решено выделить 20 миллиардов долларов на уничтожение российского оружия массового поражения. Задача — добиться, чтобы оно не попало в руки международных террористов. Это означает, что, сколько бы ни говорили на саммите «большой восьмерки» о готовности России стать членом клуба крупнейших индустриальных держав планеты, Москве пока все-таки нужна помощь из-за границы.



Впервые в американской истории Федеральный суд объявил противоречащей Конституции так называемую клятву верности, которую американские школьники обязаны произносить каждое утро на церемонии поднятия флага страны. По мнению суда, фраза *«перед Богом»*, содержащаяся в тексте клятвы, равноценна поддержке государством религии, что нарушает положение Конституции, отделяющее церковь от государства. Судья Альфред Гудвин заявил, что фраза *«единый народ перед Богом»* может означать и «перед Вишну», и «перед Зевсом», и «перед отсутствием Бога» и ни один из этих вариантов не является нейтральным по отношению к религии, так как фактически поддерживает монотеизм.

Птенцы гнезда Борисова

Город на Березине празднует свой 900-летний юбилей

Дмитрий ДРИГАЙЛО
(ФОТО АВТОРА)

Сегодня в Борисове начались торжества, посвященные юбилею города — 900-летию с момента его основания. Праздник будет продолжаться четыре дня, в городе выходным днем объявлен и понедельник. Сегодня же в Борисов пожалует президент Александр Лукашенко.

Внешний вид города действительно поражает всех, кто не посещал его хотя бы последние месяца четыре. То, что будет продемонстрировано первому лицу государства, наверняка приведет его в состояние глубокого удовлетворения. Довелось бывать в «дожиночных» Шклове, Несвиже, Мозыре, но такого чудесного и одновременно скорого преображения ранее видеть не приходилось.



Князь Борис хранит свой город



Обновленные ворота юбиляра

Девятьсот лет, девятьсот зим

Борисов вырос на берегах Березины. Основал его в 1102 году полоцкий князь Борис Всеславич в честь своей победы в военном походе на ятвягов. Около двух веков с момента основания город находился в составе Полоцкой земли, с конца XIII века — Великого княжества Литовского, Речи Посполитой. В 1563 году получил Магдебургское право, то есть самоуправление. Долгое время Борисов принадлежал княжескому роду Огинских, а с 1798 года — Радзивиллам. В 1793-м по второму разделу Речи Посполитой он отошел к Российской империи, став центром Борисовского уезда Минской губернии.

Первый толчок развитию Борисова в начале XIX века дало строительство Березинской водной системы, связавшей Днепр и Западную Двину в единую транспортную линию. С ее открытием в 1806 году город превратился в главный порт и центр судостроения на Березине и стал играть важную роль в торговых связях. А в 1871 году возле Борисова проложили железную дорогу Москва — Брест. Вокруг железнодорожной станции быстро вырос торгово-промышленный поселок Новоборисов (в 1900 году вошел в черту города). И с тех пор с развитием промышленности центр города стал смещаться с левого берега Березины на правый.

Берег левый

Борисов разделен на две неравные части «двойным разделом». С одной стороны разделителем выступает река, деля город на «север» и «юг», с другой — железнодорожная линия делит его на «запад» и «восток». Однако река все же выполнила «праздел». На левом ее берегу расположен исторический центр города — Старооборисов, а также районы Максимовка и Борок. Старооборисов ныне великолепен. Все улицы заново вымощены плиткой, вся двухэтажная застройка XIX — начала XX веков отремонтирована и выкрашена, прекрасно выглядит Воскресенский собор XIX века. Названия улиц, правда, как-то не очень соответствуют 900-летней истории — Дзержинского, Комсомольская, III Интернационала, Парашютистов... Впрочем, это только в Гродно при Домаше центральным улицам и площадям успели вернуть исторические названия, а по остальной стране — сплошной Коминтерн.

На моих глазах была привезена из Минска и установлена на площади перед собором бронзовая скульптура — памятник князю Борису. Удалось поговорить с автором произведения Анатолием Артимовичем. Он рассказал, как ему посчастливилось увековечить свое имя в истории города: *«Мы шли к этому дню три года. Два года выдвигали проект на президентский грант, но нас вежливо «отодвигали». С помощью мэра Борисова Василия Бургуна и председателя Миноблисполкома Николая Домашкевича удалось в январе нынешнего года добиться разрешения на установку скульптуры и получить финансирование на ее изготовление. За полгода памятник был сделан в Минске на предприятии «Отменное литье». Сначала изготовили рабочую модель в натуральную величину и к сроку отлили скульптуру в бронзе. Помимо меня авторский коллектив это — архитекторы Игорь Морозов и Евгений Ковалевский».*

Высота памятника — пять метров, а с постаментом — и все семь. Весит он около пяти тонн. Идея композиции такова: Борисовы камни с давних пор известны как место поклонения языческих племен, на них тот же князь Борис оставлял свои письмена — обращения к Богу. Этим он давал понять своим людям, что существуют высшие инстанции, и без меча склонял их к Богу. Впрочем, меч в княжеских руках все же есть — без меча князьям в XIII веке ходить было неприлично. Но, во-первых, меч зачехлен в ножны, а во-вторых, поднят в левой руке, как крест, словно выражая средневековую мудрость «Не мечом, но крестом». Правая же рука князя указует на камни. Рядом с фигурой Бориса — ангел-хранитель. По задумке скульптора он не только защищает князя, но и оберегает Борисов от разного рода бед. Будем надеяться, они действительно будут обходить город стороной.

Около новой скульптуры сегодня будет не повернуться — Соборная площадь вмещает около 13 тыс. человек, а для более чем 150-тысячного Борисова собрать такую аудиторию — не проблема. Тем более что нет никаких проблем с транспортом.

Берег правый

За два последних века Борисов разросся весьма основательно. На правом берегу Березины помимо делового центра города — Новоборисова — разместились старинный район Лядище, а также находящиеся за железной дорогой районы Залинейный, Юшкевичи и экс-пригород Печи, более известный тем, что здесь располагается «учебка» — образцовая воинская часть №20193-72 ОУЦ. Кстати, именно оттуда на подготовку — постройку-покраску-уборку — города к празднику были командированы несколько тысяч бойцов.

Конечно, силами только военных не обошлось — «на Борисов» были брошены строительные бригады со всей страны. Удалось пообщаться с представителями таких бригад — оршанской, смолевичской, минской, местной. Трудились, понятное дело, денно и нощно, не покладая рук. Между прочим, именно один из строителей подметил, что в таком подходе к стройке, ремонту, уборке заключена ментальность белорусов, сформированная жизнью в обеих российских империях — царской и советской. Годами доводим свой город «до ручки», плюем, ломаем, сорим, топчем и пинаем, а затем — все на борьбу за восстановление! Такая вот термоядерная смесь из пофигизма (больше всех надо, что ли?) и соборности (всем миром на борьбу за...).

Апофеозом этого строительного бума была ночь на пятницу. Накануне бригада озеленителей гордо ответствовала: *«Будем озеленять, пока все не засадим!»* Ну-ну. А в пятницу утром, как «засадят», так самая «засада» и начнется — с непременного клича в тех местах, куда приезжает Сам: *«Осторожно, город закрывается!»* И до обеда нечего даже будет и думать сунуться в центр по своим делам — всем только на встречу с президентом. Транспорту — не ходить, в свободе передвижения — отказать, окна — не открывать (а еще лучше зашторить), улыбаться. А если не улыбаться — молчать. Может быть, сегодня все будет по-другому, и к президенту сможет подойти любой, кто этого захочет, и с привокзальной площади будут привычно отправляться маршрутки и автобусы. Но почему-то кажется, что будет, как всегда. Самое очаровательное во всем этом, что простые труженики в большинстве своем искренне считают, что так и надо.

Однако вернемся в Новоборисов. Здесь в основном сосредоточены крупные предприятия: «Автогидроусилитель», БАТЭ (завод автотракторного электрооборудования), агрегатов, заводы медпрепаратов, пластмассовых изделий... Здесь же — и основная часть соцкультбыта: школы, детские сады, поликлиники. А чуть дальше, у реки, в частном секторе живут, по словам борисовчан, цыгане, которые продают наркотики. Сам проверить не успел, но определенно, что район прибрежных улиц Заводской и Индустриальной в городе самый «убитый» и имеет странное фольклорное название «тур-болото».

Волшебный ореол имеет район Лядище. Раньше на его месте были два района, совершенно не похожих друг на друга. Местечко Ляды — пространство, открытая местность — сплошные бескрайние поля. А неподалеку располагалось местечко Дымки, являвшее собой, по словам аборигенов-долгожителей, *«несколько халуп с дымком из труб в лесу»*. Затем его стали осваивать, отстраивать и, объединив в один городской поселок, назвали Лядищем (большими Лядами). Теперь это — один из городских районов.

Люди

По словам всех опрошенных борисовчан, основная заслуга в нынешнем развитии города принадлежит трем людям — мэру Василию Бургуну, заместителю главы Администрации президента Леониду Козику и заместителю директора ОАО «БАТЭ» и председателю правления одноименного футбольного клуба Анатолию Капскому. Козик, председатель оргкомитета по подготовке к празднованию юбилея города, заявил в интервью телевизионной «Панараме», что программа благоустройства города рассчитана на несколько лет и будет осуществляться и после праздничных мероприятий. *«Проведена большая работа, в которой участвовала вся республика, горожане не были оставлены наедине с собой. Всего освоено 17 миллиардов рублей — сумма для Борисова неслыханная. Сделано, конечно, не все — нельзя было за один год сделать с городом то, что не делалось десятилетиями. Я сам борисовчанин и помню, что больших строек в городе не было с 1958 года, когда строили заводы. А теперь, во время строительства автострады, народ ходил на это смотреть, как на экскурсию»,* — сказал Леонид Козик.

Анатолий Капский охотно поделился с корреспондентом «БДГ» своими впечатлениями о том, каким стал его родной город: *«Для меня Борисов — это Родина. А Родина всегда самая лучшая. Если сравнивать Борисов с другими районными центрами, то ему, как ни странно, всегда уделялось мало внимания, несмотря на обилие важных предприятий в городе. Борисовчане должны сказать спасибо Козику и Бургуну. Это их идея — благоустроить город к празднику. Вся работа проведена за полгода, а тут еще и Боженька помог с погодой. Мне кажется, это не кампания и теперь город будет только хорошеть. Мои самые любимые места в городе — Старооборисов с прісоборной площадью, старым рынком. Сейчас эти места выглядят совсем иначе, нежели раньше. Еще одно дорогое для меня место в городе — стадион. Ведь нам удалось его восстановить и сделать его арену одной из лучших в стране».*

В Борисове в отличие от подавляющего числа белорусских городов сегодня нет проблем с общественным транспортом — помимо государственного автопарка работают две частные фирмы. «Автомаркет «Центральный» владеет сетью автобусов и маршрутных такси, «Полымя» — только маршрутками. На примере транспорта сразу становится видно, сколь полезна конкуренция. Приятно разъезжать в чистом, сплошь новом и не битком набитом даже в самые что ни на есть часы пик транспорте. Нет здесь и проблем с работой — такого процента предприятий, работающих без убытков, не сыскать, наверное, больше ни в одном городе страны (кстати, всего в Борисове 41 крупное промышленное предприятие). В городе нет проблем и с питанием — в наличии как государственные, так и частные заведения.

Проблемы, как и везде, с людьми. Их много, и они разные. И в большинстве, как и везде у нас, не умеют радоваться жизни и праздновать так, как это принято у народа цивилизованного. Скамейки будут ломать, здания расписывать, а на улицах бросать мусор. И никаким Козику и Капскому с этим ничего не поделать. Не изменимся всем миром — не будут все белорусские города (да чего там, и деревни тоже!) такими же красивыми и праздничными, как Борисов сегодня. И как вся Европа — от Тересполя до Лиссабона.

ПАРЛАМЕНТ

Верить с правом на надежду

Депутаты все же начали рассмотрение во втором чтении законопроекта о религии

Юрий РАБЧУК

Рассмотрение Палатой представителей во втором чтении законопроекта «О свободе вероисповеданий и религиозных организациях», которое планировалось на среду, не состоялось. *«Законопроект не отклонен, он просто не допущен к рассмотрению по причине нарушения регламента,* — прокомментировал ситуацию в интервью корреспонденту «БДГ» председатель парламентской Комиссии по правам человека, национальным отношениям и средствам массовой информации Валерий Липкин. — *Я размножил его только в пятницу, а у нас по регламенту положено за семь дней до рассмотрения раздать документы депутатам. Не хватило одного дня, поэтому, если не поступит других предложений относительно даты рассмотрения этого законопроекта, оно будет перенесено на осень».*


IREX/ProMEDIA

Долгая дорога к храму

Накануне предполагаемого рассмотрения законопроекта в Минском международном образовательном центре прошли открытые общественные слушания. Тема — новая редакция Закона «О свободе вероисповеданий и религиозных организациях», которую участники назвали *«позорной и возмутительной»*. Организатором слушаний, в которых приняли участие более 150 ученых, дипломатов, журналистов, представителей общественных и религиозных объединений, стала гражданская инициатива «За свободное вероисповедание», оперативно созданная после прохождения в Палате представителей этого законопроекта в первом чтении 31 мая.

Среди неприемлемых положений новой редакции закона юрист Дина Шевцова назвала ограничение прав граждан на совместное вероисповедание и распространение убеждений, благотворительную деятельность, а также фактическое введение цензуры.

Пастор церкви «Благодать Христа», заместитель епископа Объединения христиан веры евангельской Минской области Василий Москаленко убежден, что в законопроекте отсутствуют совесть и свобода, а это уже — *«знак беды»*. По его словам, новая редакция Закона «О свободе вероисповеданий и религиозных организациях» нарушит *«естественный ход духовной жизни общества»* и даст преимущество Русской Православной Церкви, так как закон *«лоббируется силами, которые защищают экспансию РПЦ на территории Беларуси»*.

Юрист Артур Лившиц полагает, что регламентирование минимальной численности общины в 20 человек поставит ряд конфессий вне закона. Это в первую очередь коснется иудеев, так как в результате холокоста и эмиграции в некоторых населенных пунктах осталось намного меньше число взрослых верующих евреев. По словам г-на Лившица, новая норма образования религиозных объединений (введение двадцатилетнего ценза существования для не менее чем 10 общин) приведет к дискриминации ряда конфессий и угасанию их деятельности. Артур Лившиц процитировал Декларацию озабоченности, принятую на V Всемирном конгрессе Международной ассоциации религиозной свободы (Манила, Филиппины, 10–13 июня 2002 года). В ней делегаты, в частности, заявили, что *«правительство Беларуси обсуждает принятие нового закона, который запретит незарегистрированным религиозным группам проводить собрания или заниматься другой религиозной деятельностью; установит цензуру религиозной литературы и других СМИ, используемых религиозными сообществами; разрешит другие виды дискриминации религиозных групп. В случае принятия такого закона религиозная свобода в Беларуси будет существенно ограничена»*.

«Сегодня власти не нужны неподконтрольные религиозные организации, — полагает пастор Реформаторской баптистской Церкви Георгий Вязовский. — *Вот почему государство желает осуществлять надзор над верующими, превратив их в орудие клеветы и доноса»*.

Участники общественных слушаний приняли обращение к депутатам обеих палат национального парламента, правительству и президенту страны с просьбой наложить вето на принимаемый закон, обеспечить его гласное обсуждение среди верующих и привести основные положения законопроекта в соответствие с международными стандартами.

Комментируя итоги слушаний, координатор гражданской инициативы «За свободное вероисповедание» Александр Величко заявил агентству БелаПАН: *«К сожалению, обсуждение столь важного вопроса и мнение верующих проигнорировали представители Комитета по делам религий и национальностей. Вместе с тем нас обрадовало присутствие в зале ученых Института истории Национальной академии наук, представителей Института социально-политических исследований при Администрации президента и нескольких депутатов нижней палаты парламента»*.

Свою обеспокоенность по поводу проекта закона выразило и правительство США. Как говорится в распространенном заявлении Посольства США в Беларуси, *«создается впечатление, что цель законопроекта — воспрепятствовать деятельности религиозных групп, которые белорусское правительство сочтет принадлежащими к нетрадиционным конфессиям, что противоречит международным принципам религиозной свободы и прав человека»*.

Заявление призывает парламент и правительство Беларуси принять необходимые меры, чтобы проект закона о религии обеспечил всем гражданам Беларуси независимо от их вероисповедания равные права на *«беспрепятственное проведение богослужений в полном соответствии с международными нормами свободы религии»*.

Корреспондент «БДГ» поинтересовался у председателя Комиссии по правам человека, национальным отношениям и средствам массовой информации Палаты представителей, в какой мере будет учтено парламентариями мнение участников общественных слушаний. *«Я имею 190 подписей в поддержку этого законопроекта от православных священников, около 300 бумаг как «за», так и «против»,* — сказал Валерий Липкин. — *А на общественных слушаниях, о которых вы говорите, собрались представители протестантских конфессий. Мнения очень сильно разделились: в поддержку законопроекта высказываются православные, католики, лютеране, иудеи и мусульмане. Протестанты возражают — из 15 конфессий большая их часть выступает против законопроекта. Обстановка очень сложная»*.

P.S. Когда верстался этот номер, корреспонденту «БДГ» стало известно, что в четверг в парламенте было собрано 73 подписи депутатов за рассмотрение данного законопроекта в этот же день.

МНЕНИЕ

Хорошо информированный пессимизм

Александр ФЕДУТА



Все возвращается на круги своя. Вот и Владимир Путин вернулся к белорусской теме, следуя дуновению ветра — вопросу журналиста. Расставил все точки над «і», закончив все теоретические споры по поводу соотношения государственного суверенитета и строительства союзного государства. Вслед за ним и мы возвращаемся к извечному вопросу: «Ёжики, они — как?» Как суверенная Беларусь должна исхитриться, чтобы и рыбку съесть, и в рифму с оным поеданием поспеть?

Но меня, собственно говоря, волнует другой вопрос. Ну высказался Путин — и что? Что изменилось? Уже после президентских рассуждений на тему котлет и мух российский Центробанк выполнил свое обещание и выделил белорусскому Нацбанку очередной транш. Затем прошло совместное заседание коллегий двух таможенных ведомств. Михаил Хвостов провел телефонные консультации с Игорем Ивановым, надо полагать, по вопросу КНГ ОБСЕ и совместных действий в рамках европейских международных структур. Ничего не изменилось. Не только союзное дело, но и союзное «тело» в лице Бородина П.П. живет и побеждает, несмотря ни на каких Чергинцов. Ничего не изменилось, господа!..

Но тогда какого черта все так радуются? «Луку опустили!» Господи, сколько раз его опускали, а он все поднимался и поднимался. И вновь Россия имела дело не с оппозицией, а с Александром Григорьевичем лично. Так было при Ельцине, так остается при Путине. И так будет до тех пор, пока у России не сформируется собственная политика по отношению к Беларуси. Сегодня такой политики почти нет. Есть режим работы МИДа, схожий с режимом работы пожарной команды. Загорится — будем тушить. Не горит — поспать можно. Изредка — совместные внешнеполитические пожарные учения в условиях, приближенных к полевым.

Кто такой Лукашенко, Путин видел до выборов. И Волошин видел, и оба руководящих Иванова видели. Ну и что? Это не повод для изменения внешнеполитической игры. Сукин сын, но другой сукин сын будет еще и не нашим, возможно. И потом, а кто партнер? Партии слабые, профсоюзы согнутые, политической жизни почти нет. С кем играть?

Так было до выборов 2001 года. А что изменилось с тех пор? 11 сентября долбануло в Штатах? Ну долбануло. Ну проще стало войти в мировое общедемократическое и рыночное сообщество. А Беларусь здесь при чем? Понятно, что это — карта в вечной игре двух политических миров. Будут они сейчас переругиваться за столом: «А Беларусь? — А Калининградская область?» Решат вопрос по Калининграду — останется договориться по НАТО и балтийским республикам. Всегда есть что-то нерешенное или решенное не до конца. И белорусская карта с этой точки зрения весьма удобна для всех — есть из-за чего торговаться.

То же самое и в экономике. Да, сегодня Лукашенко откровенно «кинул» российских олигархов. (Только пусть оппозиция меня не уверяет, что она поступила бы по-другому, а то я от смеха совсем зайдусь.) Но это не означает, что они не придут в Беларусь. Придут. Рано или поздно это произойдет, таковы объективные экономические законы. Будет вам и белка, будет и свисток. Не получилось сегодня, получится завтра — не мытьем, так катаньем. И это понимают все.

Тогда о чем шумим, господа хорошие? Никакой Путин Лукашенко нам на шею не сажал, никакой Путин его и снять не сможет. Во-первых, как? У России хватает влияния на территории нашей страны, но оно далеко не беспредельно. Во-вторых, когда? В будущем году Россию ждут выборы в Думу, затем президентские выборы. А там, глядишь, и до наших собственных президентских выборов останется два с половиной года. И Россия вновь останется лицом к лицу с этим enfant terrible Лукашенко, которого следовало бы выпороть, но нет ни ремня, ни надлежащей задницы под рукой, потому что слишком близко к себе он не подпускает. И нет другой, более послушной кандидатуры. Потому что то закапывание денег и организационных усилий (об интеллектуальных не говорю, их, похоже, не было), которым занималась оппозиция весь прошлый год, не позволило создать ничего, кроме нескольких политических пенсионеров.

Спрашивается, за что боролись? И чему радуемся? И что, наконец, нас ждет?

КОРОТКО

Палестина готовится к выборам

Власти Палестинской автономии сообщили, что выборы ее председателя состоятся в январе 2003 года. Тогда же пройдут и выборы в законодательные органы власти. Об этом было объявлено через два дня после того, как президент США Джордж Буш призвал палестинцев избрать новое руководство, *«не запятнанное террором»*.

Пока неясно, передает Би-би-си, собирается ли Ясир Арафат участвовать в выборах. В его окружении отрицают связь между выступлением президента США и объявлением времени проведения выборов, отмечая при этом, что уже в течение нескольких месяцев в автономии работают над реформами. Буш тем временем, описывая свое видение ближневосточного кризиса и заявляя, что Палестинской автономии нужно другое руководство, подвергся критике со стороны союзников США, в том числе Британии. Однако это ничуть не изменило его позицию. На саммите «большой восьмерки» он еще раз заявил, что *«палестинцам нужны лидеры — избранные лидеры. Им нужна Конституция»*.

Хорватию «бортанули»

Хорватия на ноябрьском саммите НАТО не будет приглашена в состав Североатлантического альянса, поскольку она только что приступила к реализации плана действий по подготовке к членству в этом блоке. Об этом, передает РИА «Новости», заявил генеральный секретарь НАТО Джордж Робертсон.

По его словам, реализация плана действий является лишь начальной, а не завершающей фазой. *«НАТО будет настаивать, чтобы Хорватия соответствовала всем стандартам — как военным, так и политическим, которые позволят ей стать членом блока»*, — отметил Робертсон. Генеральный секретарь поддержал мнение президента Хорватии Стипе Месича, что хорватской армии еще только предстоит пройти процесс деполитизации и профессионализации. *«В Вооруженных силах Хорватии есть высокопоставленные офицеры, не имеющие достаточного уровня образования, и те, кто недопустимо политически активен»*, — считает генсек НАТО. По его мнению, все страны-кандидаты должны осознавать высокую ответственность в деле профессионализации своих вооруженных сил, сокращения их численности и модернизации.

Джордж Робертсон еще раз подтвердил, что на саммите в Праге будет принято решение о расширении НАТО. По его словам, в члены альянса будут приглашены от одной до девяти стран. Решение же о том, кого из кандидатов пригласят, будет принято непосредственно перед саммитом.

В Украине — два Папы

Сразу два памятника Папе Римскому были открыты во вторник в Украине — в Киеве и Львове, сообщает Интерфакс.



Открытие памятника возле храма Рождества Пресвятой Богородицы во Львове было приурочено к годовщине визита понтифика в Украину. На торжественную церемонию собрались более 10 тысяч жителей города. Впрочем, с установкой памятника во Львове произошло небольшое ЧП. Монумент был задержан на Западной региональной таможне, сотрудники которой потребовали заплатить таможенный налог. Несколькими днями позже таможенники все-таки признали памятник гуманитарным грузом, освобожденным от подобных платежей, и разрешили доставить его в город.

Второй памятник был открыт в Киеве на территории Посольства Ватикана. Он тоже установлен в честь годовщины визита в Украину Папы Римского Иоанна Павла II. 800-килограммовая бронзовая фигура Папы в полный рост установлена на постаменте из красного гранита. Руки понтифика застыли в приветственном жесте.

РЕЗОНАНС

Похоронная мелодия — мировой шлягер

Белорусско-российский скандал стал на этой неделе главной темой ведущих зарубежных изданий

Александр Люшкевич

То, что мухи должны быть отдельно от котлет, теперь почти узаконено. Фраза, сорвавшаяся с уст президента России Владимира Путина, стала столь же вбитой в мозги народа, как слова учительницы, адресованные первоклашкам: «На красный свет идти нельзя». И, похоже, ей суждена еще очень долгая жизнь. Хотя, честно говоря, не понятно, что на самом деле происходит в отношениях Москвы и Минска. Резкое взаимное недовольство сторон уже всего через несколько дней приобрело более «мягкие» формы, а затем и вообще потеряло актуальность. Лукашенко поздравил Путина с 10-летием установления дипломатических отношений между Беларусью и Россией, Путин ответил тем же. И оба президента занялись совсем другими делами. Но, как говорится, слово не воробей, вылетело — не поймаешь. Российско-белорусский скандал стал главной темой практически всех мировых изданий. Журналисты и аналитики практически в один голос заявили, что ВВП сыграл похоронную мелодию российско-белорусскому союзу.



Президентская распальцовка

Британская The Guardian отмечает, что необычно прямые для президента России выражения стали унижением для Лукашенко. Федеральная структура России состоит из 89 субъектов. Белоруссия, предложил Путин Лукашенко, могла бы стать 90-м субъектом федерации. *«Неудивительно, что г-н Лукашенко вне себя от злости. Хоккеист и бывший директор совхоза, он обвиняет г-на Путина в оскорблении белорусского народа. «Республика Беларусь — независимое государство со всеми атрибутами суверенитета, — негодует Лукашенко. — Мы не собираемся стать северо-западной или северо-восточной окраиной никакой любой страны»*. Вместе с тем издание считает, что пока рано говорить о том, предпримет ли Путин дальнейшие, более серьезные попытки подорвать саму идею союза и избавиться от Лукашенко. Однако The Guardian утверждает, что это госсекретарь США Колин Пауэлл попросил Кремль оказать давление на Минск после того, как Лукашенко выдворил из страны официальных представителей ОБСЕ, и считает, что новые тесные отношения Москвы с Вашингтоном сулят белорусскому президенту дальнейшие неприятности.

Что же заставило Путина устроить такую головомойку своему союзному партнеру? На этот счет мировые издания выдвигают несколько версий.

Версия первая

Польская Rzeczpospolita, ссылаясь на московских обозревателей, отмечает, что *«в первую очередь изменилось отношение Кремля к самому Лукашенко, который абсолютно не вписывается в новую концепцию российской внешней политики... Ошибка Лукашенко заключается в том, что он не заметил изменений, произошедших в российской политике. Сближение Москвы с Западом привело к тому, что Беларусь утратила значение западного плацдарма России»*.

Версия вторая

Британская Financial Times предполагает, что весь этот скандал — не что иное, как своеобразная игра лидеров двух государств. Цитируя Лукашенко (*«на всем протяжении диалога в рамках Союза Беларуси и России этот союз торпедируется преимущественно российской стороной. Нас, белорусов, обвиняют в том, что мы являемся бременем для России и хотим решать свои внутренние проблемы за счет России, которая будет нас кормить и поить. Мы это все уже слышали, но не на самом высоком уровне. И вот теперь мы услышали это на высочайшем уровне. Хорошо. Теперь нам известна позиция российского руководства»*), издание отмечает, что эти слова белорусского президента прозвучали так, *«как если бы вскоре за ними должен последовать разрыв договора, в соответствии с которым Россия и Беларусь обязались стремиться к последовательно более тесному объединению. Вполне возможно, что они в частном порядке договорились о том, что каждый публично возложит вину за фиаско на другую сторону, после чего посмотрят, что можно сделать для восстановления нормальных отношений»*. Аргументируя данный вывод, Financial Times отмечает, что сложившаяся ситуация была вполне предсказуемой. И ее должны были предвидеть Лукашенко и Ельцин, когда объявили о создании союза, поскольку план этот был слишком непродуманным. Да и самих партнеров не особенно волновали практические стороны будущего новообразования — скорее, они в то время думали совершенно о другом. Говоря о Лукашенко, издание отмечает, что он ставил перед собой две цели — «выдоить» из России все субсидии в форме рублевых займов и дешевого российского природного газа и проложить себе мостик в российскую политическую систему: *«Он дал бы согласие на слияние Беларуси с Россией лишь в случае, если бы ему было гарантировано кресло вице-президента при г-не Ельцине. А потом, когда здоровье или воля г-на Ельцина пойдут на убыль (чему, без сомнения, будет способствовать тот факт, что номером два в стране является г-н Лукашенко), вопрос наследования власти будет ясен»*.

Версия третья

Швейцарская Neue Zurcher Zeitung объясняет нынешний скандал попыткой Путина более четко отмежеваться от своего предшественника Ельцина и так называемой семьи: *«Союз был детищем эпохи Ельцина и прекрасным средством патроната. Как и попавший тем временем в немилость Березовский, так и Бородин, признанный женевским следователем виновным в отмывании денег и приговоренный к денежному штрафу, нашли убежище, когда им пришлось уйти из власти, в секретариате союза. С приходом два с лишним года назад Путина процесс создания союза застопорился, а бюджет, который находится в ведении секретариата, не пополняется ни для реализации честолюбивых целей, ни для финансирования инициатив, связанных с патронатом»*.

Кстати, о Ельцине. Борис Николаевич, как известно, прибыл в нашу страну по приглашению Александра Лукашенко. И сейчас он отдыхает все в тех же Вискулях, где подписывались знаменитые Беловежские соглашения. Нынешний визит Ельцина в Беларусь СМИ расценивают как попытку первого президента России помирить Минск с Москвой. Между тем многие считают, что именно тоска по власти заставляет Бориса Николаевича принимать столь активное участие в политической жизни. По мнению испанской El Pais, бывший президент России хочет вернуться во власть: *«Для возвращения в высокую политику Ельцин мог бы использовать именно Беларусь и стать президентом союзного государства — своеобразного виртуального образования, существующего практически только на бумаге»*. Так же считает и «Вестник Российского экономического общества». В своем последнем издании он пишет, что *«уже довольно долго ходят слухи, что Ельцин раскаивается в своей добровольной отставке и вновь жаждет власти. Сейчас он обсуждает с Лукашенко возможность занять пост главы Союзного государства Беларуси и России, при этом белорусский президент получит кресло вице-президента и премьер-министра. Естественно, что подобные действия вызвали жесткую негативную реакцию со стороны Кремля»*.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 1 ИЮЛЯ



6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
8.10 Доброе утро, Беларусь! Передача из Бреста.
9.00 Новости.
9.15 «Дамская комната». Сериал (Международный французский канал).
10.10 Арсенал. Программа об армии.
10.45 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
13.05 Худ. фильм «Дело для настоящих мужчин».
14.10 Телевизионный Дом кино. Международный кинофестиваль «Золотой витязь».
14.35 Док. сериал «Голубая бездна».
15.00 Новости.
15.20 Худ. фильм для детей «Алые паруса».
16.45 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Кто сказал «мяу»?»
16.55 «Дамская комната». Сериал (Международный французский канал).
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 «Деловые люди». Видеофильм.
19.00 Боевик «Полицейский».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Стадион.
23.15 Новости.
23.35 Сериал «Гражданин начальник».



8.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.15 Боевик «Неудержимый».
10.15 Царь горы.
10.35 КОАПП.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.55 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.20 «Семейные узы». Сериал.
18.15 «Ералаш».
18.25 Худ. фильм «Русское поле».
20.00 Время.
20.35 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Народ против». Телеигра.
22.00 Документальный сериал. «Закон джунглей».
23.00 Ночное «Время».
23.30 Боевик «16-й отдел».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Вести недели.
9.05 Ток-шоу Марии Ароновой «Рядом с тобой».
10.20 Детектив «Меня это не касается».
16.20 «Союз бывших». Док. фильм Алексея Денисова «Таджикистан».
17.05 Дорожный патруль.
17.15 Вести - Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Сериал «Агентство НЛС».
20.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Дама в вуали».
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Худ. фильм «Июльский дождь».
0.15-0.28 Дежурная часть.



9.15 Все суры Корана.
9.40 «Кучугуры и окрестности». Документальный сериал.
10.25 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.35 «Экология литературы». Константин Ваншенкин. Римма Казакова.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «За семью печатями». Телевикторина для старшеклассников.
12.20 «Приключения Болека и Лелека». «Винтик и шпунтик - веселые мастера». Мультфильмы.
12.50 «Сверхнаука». «Русские горки».
13.15 «Уроки русского». И.А.Бунин. «Темные аллеи». Читает Алла Демидова.
13.35 «Порт». Сериал.
14.30 «Кто мы?» Судьбы русской интеллигенции».
15.10 «Блистательный Санкт-Петербург». Авторская программа А.Белинского.
15.35 «Гранд». Сериал.
16.25 «Дудочка и кувшинчик». Мультфильм.
16.40 «Кучугуры и окрестности». Документальный сериал.
17.50 «Мой Эрмитаж». Авторская программа М.Пиотровского.
18.15 Сценограмма.
18.45 К 50-летию Павла Когана. Концерт Московского государственного академического симфонического оркестра. Дирижер П.Коган.
19.40 «Рекс». Мультсериал.
19.50 «Театральная Россия». Г.Пинтер. «Сторож». Спектакль Драматического театра «На литейном».
21.40 «Совершенный негодяй». Сериал.
22.30 Джем-5.
23.25 «Ночной полет».
23.53 Программа передач.



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 Сериал «Идеальная пара».
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Намедни» с Леонидом Парфеновым.
10.40 Куклы.
11.20 «Криминал».
11.30 Детектив «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». «Собака Баскервилей». 1-я серия.
13.05 Дворовое воспитание. Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40 «Криминал».
15.30 Комедия «Пришельцы».
17.35 «Криминал».
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей». 7-я серия «Инстинкт мотылька».
19.45 Сериал «След оборотня», 5-я серия.
21.35 «Скорая помощь-3» Сериал. Заключительная серия.
22.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
23.40 «О, счастливчик!» Азартная игра.
0.15 Триллер «Неестественный отбор».



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
6.00, 7.00 События. Время московское.
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
9.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.30 «Глаза Элен». Сериал.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Кестер». Детективный сериал.
14.30 «Двойной портрет».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Тараканище». Мультфильм.
15.45 «Партнеры».
16.15 «Материк».
17.00 События. Время московское.
17.15 «Мода non-stop».
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 Боевик «Под маской беркута».
21.00 События. Время московское.
21.45 «Времечко».
22.15 «Комиссар Мулен». Сериал.
23.05 25-й час. События. Время московское.
23.25 «Петровка, 38».
23.45 «Телебукмекер».
0.00 «Мир вокруг нас».



5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Сериал «Отважные».
7.00 Фантастический сериал «Земля: последний конфликт».
8.00 Фильм «Горец-3» (США - Канада - Франция - Великобритания).
10.15 Из жизни женщины.
10.45 Телемагазин.
10.50 «Сегодняшко» за неделю». Дайджест.
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Динозаврики».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ-2».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Мини-сериал «Одиссея» (США - Великобритания - Мальта - Турция,).
19.30 Сегодняшко.
20.30 Детектив «Уик-энд с убийцей».
22.35 Музыка на ТНТ.
22.50 Мелодрама «Графиня».
0.50 Сегодняшко.
1.45 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ-2».



5.00 Музыкальный канал.
6.30 Метро.
6.45 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.10 «Приключения Папируса». Мультсериал.
7.35 «Вуншпунш». Мультсериал.
8.05 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30, 12.30, 16.30, 20.30 «24.» Информационная программа.
8.45 Боевик «Закусочная на колесах».
11.30 «Канал истории»: «Муамар Каддафи: сын пустыни». Док. фильм.
12.45 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
13.15 «Убойная сила». Сериал.
14.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
15.00 «Вуншпунш». Мультсериал.
15.30 «Приключения Папируса». Мультсериал.
16.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.50 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.55 «Убойная сила». Сериал.
20.00 «Гриффины». Мультсериал.
21.00 Мэриэл Хемингуэй, Эрик Робертс, Клифф Робертсон в драме «Звезда-80».
23.30 Футбольный курьер.
0.05-0.30 Ночной музыкальный канал.



9.30 Автогонки НАСКАР. Кубок Винстона в США.
11.30 Супергонки по выходным. Чемпионат Андерсторп в Швеции.
12.30 Футбол. Всякая всячина.
13.00 Легкая атлетика. Гран-при в Шеффилде, Великобритания.
15.00 Сумо. Гранд Турнир.
16.00 Футбол. Классические матчи. Лиги чемпионов УЕФА.
18.00 Триал. Чемпионат мира - Гран-при Великобритании.
18.30 Триал. Чемпионат мира в США.
19.00 Легкая атлетика. Гран-при в Шеффилде, Великобритания.
21.00 Футбол. Всякая всячина.
21.30 Мотогонки. Гран-при Голландии.
22.00 Бокс. Международные соревнования.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Триал. Чемпионат мира - Гран-при Великобритании.
0.45 Триал. Чемпионат мира в США.
1.15 Футбол. Всякая всячина.
1.45 Мотогонки. Гран-при Голландии.
2.15 Новости Евроспорта.

ВТОРНИК, 2 ИЮЛЯ



6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15 «Дамская комната». Сериал (Международный французский канал).
10.10 «Грозовые камни». Сериал для детей.
10.40 Стадион.
11.05 К 120-летию со дня рождения народного поэта Беларуси Янки Купалы. «Янка Купала. Поклон мой народу за песни». Док. фильм.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.10 «Бабье царство». Спектакль Национального академического драматического театра имени М.Горького по повести Ю.Нагибина (1987 г.).
15.00 Новости.
15.20 «Последняя резервация». Мультсериал (Международный французский канал).
15.45 «Грозовые камни». Сериал для детей.
16.05 Молодежный сериал «Жемчужины океана». 1-я и 2-я серии.
17.00 «Дамская комната». Сериал (Международный французский канал).
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 Союзное вече.
18.55 «Наше наследие». Замок Радзивиллов в Несвиже.
19.10 О.Янковский и А.Абдулов в экранизации рассказа А.Чехова «Поцелуй».
20.15 «За день до коронации». «Мисс Беларусь-2002».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Торжественное заседание и праздничный концерт, посвященные Дню Независимости Республики Беларусь.
23.50 Спорт-курьер.
0.00 Сериал «Гражданин начальник».
0.55 Новости.



8.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.10 Боевик «Неудержимый».
10.05 Дисней-клуб: «Любимчик».
10.30 Что да как.
10.45 «Ералаш».
11.00 Новости (с субтитрами).
15.55 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.20 «Семейные узы». Сериал.
18.15 Боевик «Огонь на поражение».
20.00 Время.
20.35 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
22.05 Премьера сериала «Убойная служба».
23.00 Ночное «Время».
23.30 Боевик «16-й отдел».
0.30 «Фирменный рецепт». Сериал.



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Это - Голливуд!» Документальный сериал.
9.00 Телесериал «Вечный зов».
10.20 Детектив «Свет в конце тоннеля».
16.20 «Союз бывших». Док. фильм Алексея Денисова «Украина».
17.05 Дорожный патруль.
17.15 Вести - Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Сериал «Агентство НЛС».
20.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Ключ к разгадке».
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30-0.47 Худ. фильм «Домосед».



9.15 «Тесные врата». «Княжна Тараканова».
9.40 «Кучугуры и окрестности». Документальный сериал.
10.25 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.35 «Экология литературы». Леонид Зорин.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Кино - детям. «Все наоборот». Худ. фильм.
12.50 «Сверхнаука». «Острые ощущения».
13.15 «Уроки русского». И.А.Бунин. «Темные аллеи». Читает Алла Демидова.
13.35 «Порт». Сериал (Австралия, 1983).
14.30 «Кто мы?» Судьбы русской интеллигенции».
15.10 Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. «Давид».
15.35 «Гранд». Сериал.
16.25 «Заяц Коська и родничок». Мультфильм.
16.40 «Кучугуры и окрестности». Документальный сериал.
17.50 «Дворцовые тайны». «Дворец Марли».
18.15 «Театральная летопись XX века». Кирилл Лавров.
18.45 «Партитуры не горят».
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.40 «Сисси». Худ. фильм.
21.25 «Дуновение века». Авторская программа А.Васильева. Фильм 1-й. «Дягилевские сезоны».
22.05 «Совершенный негодяй». Сериал.
22.56 Афиша на завтра.
23.25 «Ночной полет».
23.53 Программа передач.



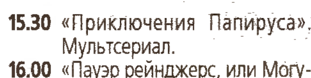
7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Полицейские: врачебная тайна». Остросюжетный фильм.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Внимание: розыск!»
10.10 В гостях у Елены Степаненко и Евгения Петросяна «Растительная жизнь» Павла Лобкова.
10.50 «Вкусные истории».
11.20 «Криминал».
11.30 Детектив «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». «Собака Баскервилей». 2-я серия.
13.05 Мой дом-моя крепость. Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40 «Криминал».
15.30 Сериал «След оборотня».
16.40 Боевик «Грязная работа».
17.40 «Криминал».
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей», 8-я серия «Обнесенные ветром».
19.45 Сериал «След оборотня».
21.35 «Скорая помощь». Сериал.
22.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
23.40 «О, счастливчик!» Азартная игра.
0.15 Триллер «По ту сторону вуали».



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
6.00, 7.00 События. Время московское.
7.50 «Газетный дождь».
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.50 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
9.40 «Петровка, 38».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.30 «Глаза Элен». Сериал.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Детективный сериал.
14.30 «Музыкальный серпантин».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Я - мама».
15.55 «Московские меценаты».
16.25 «Прорыв».
17.00 События. Время московское.
17.15 «Великая иллюзия».
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 Лицом к городу.
20.10 «Детектив-шоу».
21.00 События. Время московское.
21.45 «Времечко».
22.15 «Комиссар Мулен». Сериал.
23.05 25-й час. События. Время московское.
23.25 «Петровка, 38».
23.45 «Телебукмекер».
0.00 Музыкальный фестиваль «Максидром-2002».
0.55 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.



5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Сериал «Отважные».
7.00 Фантастический сериал «Земля: последний конфликт».
7.40 Русская усадьба.
8.00 Фильм «Уик-энд с убийцей».
9.55 Мультфильм «Лев и Лео».
10.10 Из жизни женщины.
10.40 Телемагазин.
10.45 Мини-сериал «Одиссея».
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Динозаврики».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ-2».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Мини-сериал «Одиссея».
19.30 Сегодняшко.
20.30 Триллер «Смертельное прощание» (Австралия - Германия).
22.50 Музыка на ТНТ.
23.05 Драма «Слезы неба».
1.20 Сегодняшко.
2.15 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ-2».



Телеканал REN TV приносит извинения в связи с профилактическими работами до 14.30
14.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
15.00 «Вуншпунш». Мультсериал.
15.30 «Приключения Папируса». Мультсериал.
16.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.30, 20.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.55 «Убойная сила». Сериал.
20.00 «Гриффины». Мультсериал.
21.00 Триллер «Семя дьявола».
23.25-1.50 Мелодрама «Неукротимые».



9.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
11.00 Легкая атлетика. Гран-при в Шеффилде, Великобритания.
13.00 Мотогонки. Гонка в классе ТТ на острове Мэн.
14.30 Футбол. Всякая всячина.
15.00 Сумо. Гранд Турнир.
16.00 Футбол. Классические матчи Лиги чемпионов УЕФА.
18.00 Триал. Чемпионат мира.
18.30 Триал. Чемпионат мира.
19.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
19.30 Формула-1. Внутри формулы.
20.00 Легкая атлетика. Портрет Гебреселасси.
20.30 Легкая атлетика. Гран-при в Лозанне, Швейцария.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Гонки на грузовиках. Европейский триал в Австрии.
1.15 Триал. Чемпионат мира.
1.45 Триал. Чемпионат мира.
2.15 Новости Евроспорта.

СРЕДА, 3 ИЮЛЯ



7.00 Худ. фильм режиссера Л.Голуба «Полонез Огинского».
8.30 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Как Львенок и Черепаха песню пели», «Теремок», «Федорино горе».
9.00 Новости.
9.10 «Июль освобождения». Док. фильм.
9.55 Военный парад и молодежно-спортивное шествие, посвященные Дню Независимости Республики Беларусь.
11.00 «Нить воспоминаний». Видеофильм.
11.20 Роман «Черная береза». 1-я и 2-я серии.
13.40 «Березина-2002».
14.10 Песни ансамбля народной музыки «Бяседа».
14.40 «Святыни белорусской земли. Брестская крепость». Док. фильм.
15.00 Новости.
15.20 Киноповесть «Белорусский вокзал».
16.55 «От сердца к сердцу...»
17.25 Худ. фильм «Случай с Полыниным».
19.00 Новости.
19.25 Комедия «Белые росы».
21.00 Панорама.
22.05 Спорт-курьер.
22.15 Национальный конкурс красоты «Мисс Беларусь-2002». Финал.
23.20 Худ. фильм «Классик».



8.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.10 Боевик «Неудержимый».
10.05 Программа «100%».
10.30 Следствие ведет Колобков.
10.50 «Ералаш».
11.00 Новости (с субтитрами).
11.15 «Огонь, вода и... медные трубы». Фильм-сказка.
12.40 Мультфильмы.
13.00 «Народ против». Телеигра.
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 Худ. фильм «Летят журавли».
15.55 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.20 «Семейные узы». Сериал.
18.15 «Ералаш».
18.25 Комедия «Налево от лифта».
20.00 Время.
20.35 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
22.00 Комедийный сериал «Китайский городовой».
23.00 Ночное «Время».
23.30 Боевик «16-й отдел».
0.25 «Фирменный рецепт». Сериал.



7.00–8.00 Утро на РТР.
7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.10 Дежурная часть.
7.15 Москва - Минск.
7.30 Дорожный патруль.
7.40 Экспертиза РТР.
7.50 Вести - Москва.
8.10 Премьера. «Это - Голливуд!» Документальный сериал.
9.00 Телесериал «Вечный зов».
10.20 Детектив «Ключи от рая».
16.20 Футбол. Чемпионат России. Торпедо-ЗИЛ - Спартак.
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал (Австралия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Сериал «Агентство НЛС».
20.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Что растет в твоем саду?».
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Детектив «Вопреки всему».
23.55–1.56 Худ. фильм «Танцы влюбленных».



15.00, 17.30 Новости культуры.
15.10 Из собрания ГМИИ им. А.С.Пушкина. «Обручение с морем Каналетто».
15.35 «Гранд». Сериал.
16.25 «Мартынко». Мультфильм.
16.40 «Кучугуры и окрестности». Документальный сериал.
17.50 «Век русского музея».
18.15 «Театральная летопись XX века». Кирилл Лавров.
18.40 «Рекс». Мультсериал.
18.50 «Кент, или Большая игра «Маленького шефа». Док. фильм.
19.50–23.59 М.Мусоргский. Опера «Борис Годунов». Спектакль. В перерыве - Новости культуры.



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Полицейские: ночной визитер». Остросюжетный фильм.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Криминальная Россия: черная лента».
9.55 Квартирный вопрос: гостиная в индийском стиле.
10.35 Экологическая «Среда».
11.20 «Криминал».
11.30 Детектив «Приключения Шерлока Холмса и Доктора Ватсона». «Сокровища Агры». 1-я серия.
13.05 Разводи девичья фамилия. Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40 «Криминал».
15.30 Сериал «След оборотня».
16.40 Боевик «Грязная работа».
17.40 «Криминал».
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей». 9-я серия «Ля-ля-фа».
19.45 Сериал «След оборотня».
21.35 «Скорая помощь». Сериал.
22.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
23.40 «О, счастливчик!» Азартная игра.
0.15 Триллер «Немного любви».



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
6.00, 7.00 События. Время московское.
7.50 «Газетный дождь».
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.55 «Синеглазка». Мультфильм.
9.10 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».
9.40 «Петровка, 38».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Лето в красках «Вемины».
10.20 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.30 «Глаза Элен». Сериал.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Детективный сериал.
14.20 «Путь к себе».
14.30 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Родительский день». Часть 1-я.
15.55 «Московские меценаты».
16.25 «Российские тайны: расследование ТВЦ».
17.00 События. Время московское.
17.15 Сергей Платонов в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 «Путь к себе».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 «Следующая остановка - Страна чудес». Комедия.
21.00 События. Время московское.
21.45 «Времечко».
22.15 «Комиссар Мулен». Сериал.
23.05 25-й час. События. Время московское.
23.25 «Петровка, 38».
23.45 «Телебукмекер».
0.00 Музыкальный фестиваль «Максидром-2002».
0.55 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.



5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Сериал «Отважные».
7.00 Фантастический сериал «Земля: последний конфликт».
8.00 Фильм «Смертельное прощание» (Австралия - Германия).
10.10 Из жизни женщины.
10.40 Телемагазин.
10.45 Мини-сериал «Одиссея».
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Динозаврики».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ-2».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Мини-сериал «Одиссея».
19.30 Сегодняшко.
20.30 Комедия «Поменяться телами».
23.05 Музыка на ТНТ.
23.20 Детектив «Преступные намерения».
1.40 Сегодняшко.
2.35 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ-2».



5.00 Музыкальный канал.
6.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры» Сериал.
7.00 «Приключения Папируса». Мультсериал.
7.30 «Вуншпунш». Мультсериал.
8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30, 12.30, 16.30, 20.30 «24». Информационная программа.
8.45 Триллер «Семя дьявола».
11.30 «Канал истории»: «Самураи». Док. фильм.
12.45 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
13.15 «Убойная сила». Сериал.
14.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
15.00 «Вуншпунш». Мультсериал.
15.30 «Приключения Папируса». Мультсериал.
16.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.50 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.55 «Убойная сила». Сериал.
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
21.00 Триллер «Опасность в доме».
23.30–2.10 Мелодрама «Анна и король Сиама».



9.30 Легкая атлетика.
10.00 Легкая атлетика. Гран-при в Лозанне, Швейцария.
13.00 Олимпийские игры. Олимпийский журнал.
13.30 Приключения. Назад к природе.
14.30 Формула-1. Внутри формулы.
15.00 Сумо. Гранд Турнир.
16.00 Легкая атлетика.
16.30 Легкая атлетика. Гран-при.
19.00 Мотогонки. Гонка в классе ТТ на острове Мэн.
20.30 Супергонки по выходным.
21.00 Мотогонки. Серии.
21.30 Парусный спорт. Под парусом.
22.00 Конный спорт. Кубок наций.
23.00 Гольф. Турнир PGA США.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Гольф. Турнир Эвиан Мастерс.
1.15 Супербайк. Журнал супербайк.
1.45 Мотогонки. Серии.
2.15 Новости Евроспорта.

ЧЕТВЕРГ, 4 ИЮЛЯ



6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15 «Дамская комната». Сериал (Международный французский канал).
10.10 «Грозовые камни». Сериал для детей.
10.35 Телевитамин.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.00 Худ. фильм «Подготовка к экзамену».
14.05 «Еще одно открытие Америки».
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.00 Новости.
15.20 «Последняя резервация». Мультсериал (Международный французский канал).
15.45 «Грозовые камни». Сериал для детей.
16.05 Молодежный сериал «Жемчужины океана». 3-я и 4-я серии.
17.05 «Дамская комната». Сериал (Международный французский канал).
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 «Синдром раскаленного солнца». Видеофильм.
19.00 Мелодрама «Чудеса Марчиано».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.50 Спорт-курьер.
23.00 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
23.25 Новости.
23.45 Сериал «Гражданин начальник».



8.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.10 Боевик «Неудержимый».
10.05 Дисней-клуб: «Переменка».
10.30 КОАПП.
10.50 «Ералаш».
11.00 Новости (с субтитрами).
15.55 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.20 «Семейные узы». Сериал.
18.15 Боевик «Опять засада!».
20.00 Время.
20.35 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
22.00 Новые «Секретные материалы». Заключительная серия.
23.00 Ночное «Время».
23.30 Боевик «16-й отдел».
00.30 «Фирменный рецепт». Сериал.



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Это - Голливуд!» Документальный сериал.
9.00 Телесериал «Вечный зов».
10.20 Комедия «Аферисты».
16.20 «Союз бывших». Док. фильм Алексея Денисова «Молдова».
17.05 Дорожный патруль.
17.15 Вести - Москва.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австралия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Сериал «Агентство НЛС».
20.55 Детектив «Пуаро Агаты Кристи. Экспресс на Плимут».
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Пенелопа Крус в фильме Педро Альмодовара «Все о моей матери» (Испания - Франция).
0.35–1.33 «Кинескоп с Петром Шепотинником». «Российское кино на Московском международном кинофестивале».



9.15 «Тесные врата». «Святой доктор».
9.40 «Кучугуры и окрестности». Документальный сериал. Режиссер В.Герчиков.
10.25 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.35 «Экология литературы». Борис Васильев.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Кино - детям. «Хочу, чтоб он пришел». Худ. фильм.
12.50 «Сверхнаука». «Возможности человека».
13.15 «Уроки русского». И.А.Бунин. «Темные аллеи». Читает Алла Демидова.
13.35 «Изобретатель Алекс». Сериал.
14.20 «Подарок для самого слабого». Мультфильм.
14.30 «Кто мы?» Судьбы русской интеллигенции».
15.10 Из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина. «Картина с подписью «Рафаэль».
15.35 «Гранд». Сериал. Режиссер Н.Смит.
16.40 «Кучугуры и окрестности». Документальный сериал. Режиссер В.Герчиков.
17.50 Арт-панорама.
18.15 «Театральная летопись XX века». Кирилл Лавров.
18.45 «Время музыки». Тележурнал.
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.40 «Сисси - молодая императрица». Худ. фильм.
21.25 «Эпизоды». Андрей Вознесенский.
22.05 «Совершенный негодяй». Сериал.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.53 Программа передач.



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Полицейские: ловля на живца». Остросюжетный фильм.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Чистосердечное признание».
9.55 «Шоу Елены Степаненко». Юмористическая программа.
11.20 «Криминал».
11.30 Детектив «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». «Сокровища Агры». 2-я серия.
13.05 Необыкновенные приключения африканцев в России. «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
14.00 Группа «Динамит» и Atomic Kitten в музыкально-развлекательной программе «Пепси - чарт».
14.40 «Криминал».
15.30 Сериал «След оборотня».
16.40 Боевик «Грязная работа».
17.40 «Криминал».
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей». 10-я серия «Лекарство от скуки».
19.45 Сериал «След оборотня». 8-я серия.
21.35 «Совершенно секретно».
22.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей».
23.40 Кино не для всех. А. Митта «Гори, гори моя звезда».



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
6.00, 7.00 События. Время московское.
7.50 «Газетный дождь».
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.55 «Отважный Робин Гуд». Мультфильм.
9.10 «Квадратные метры».
9.25 «Опасная зона».
9.40 «Петровка, 38».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.25 «Любимых повторяя имена». Концерт в Доме кино.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Детективный сериал.
14.20 «Экспо-новости».
14.30 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Родительский день». Часть 2-я.
15.55 «Московские меценаты».
16.25 «Двойной портрет».
17.00 События. Время московское.
17.15 «Антимония». Интерактивная игра.
18.05 «Без права на любовь». Сериал.
18.40 «Экспо-новости».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 Мелодрама «Напрасные клятвы».
21.00 События. Время московское.
21.45 «Времечко».
22.15 «Комиссар Мулен». Сериал.
23.05 25-й час. События. Время московское.
23.25 «Петровка, 38».
23.45 «Телебукмекер».
0.00 Музыкальный фестиваль «Максидром-2002».
0.55 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.



5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Сериал «Отважные».
7.00 Фантастический сериал «Земля: последний конфликт».
7.40 Ваши деньги.
8.00 Фильм «Поменяться телами».
10.20 Из жизни женщины.
10.50 Телемагазин.
10.55 Мини-сериал «Одиссея».
12.00 Магазин на диване.
12.10 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Динозаврики».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ-2».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Мини-сериал «Одиссея». 4-я серия, заключительная.
19.30 Сегодняшко.
20.30 Приключенческий фильм «Шанхайский сюрприз».
22.55 Музыка на ТНТ.
23.10 Триллер «Последний подозреваемый».
1.25 Сегодняшко.
2.20 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ-2».



5.00 Музыкальный канал.
6.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.00 «Приключения Папируса». Мультсериал.
7.30 «Вуншпунш». Мультсериал.
8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30, 12.30, 16.30, 20.30 «24». Информационная программа.
8.45 Мелодрама «Джонни-Аполлон».
11.30 «Канал истории»: «Изгоняющие дьявола». Док. фильм.
12.45 «Удивительные люди». Сериал.
13.15 «Убойная сила». Сериал.
14.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
15.00 «Вуншпунш». Мультсериал.
15.30 «Приключения Папируса». Мультсериал.
16.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.50 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.55 «Убойная сила». Сериал.
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
21.00 Детектив «Смерть за кулисами».
0.20–3.20 Худ. фильм «Ночь нежна».



9.30 Футбол. Кубок Данон.
10.00 Гольф. Турнир PGA США.
11.00 Мотогонки. Серии.
11.30 Легкая атлетика.
12.00 Легкая атлетика. Гран-при.
15.00 Сумо. Гранд Турнир.
16.00 Футбол. Классические матчи Лиги чемпионов УЕФА.
18.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
19.30 Велогонки. Журнал Тур де Франс.
21.00 Футбол. Классические матчи Лиги чемпионов УЕФА.
22.00 Бокс. Международные соревнования.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Формула-1. Внутри формулы.
0.45 Велогонки. Журнал Тур де Франс.
1.15 Футбол. Международный молодежный турнир во Франции.
2.15 Новости Евроспорта.

ПЯТНИЦА, 5 ИЮЛЯ



6.00, 7.00, 8.00, 9.00 Новости.
6.10, 7.10, 8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.15 «Дамская комната». Сериал (Международный французский канал).
10.10 «Грозовые камни». Сериал для детей.
10.35 Сериал «Отряд по борьбе с мафией».
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.05 Худ. фильм «Виктория».
14.30 Сад мечты.
15.00 Новости.
15.20 «Последняя резервация». Мультсериал (Международный французский канал).
15.45 «Грозовые камни». Сериал для детей.
16.10 Молодежный сериал «Жемчужины океана». 5-я и 6-я серии.
17.05 «Дамская комната». Сериал (Международный французский канал).
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 К 120-летию со дня рождения народного поэта Беларуси Янки Купалы. Спектакль «Павлинка». В антракте - «Музей Янки Купалы». Док. фильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Детективный сериал «Отряд по борьбе с мафией».
23.25 Новости.
23.45 Королевская охота.
0.10 Боевик режиссера К.Тарантино «Бешеные псы».



8.00 Новости.
8.15 «Семейные узы». Сериал.
9.10 Боевик «Неудержимый».
10.05 «Кошки-мышки». Мультсериал.
10.30 Яна Чурикова в программе «Объектив».
10.45 «Ералаш».
11.00 Новости (с субтитрами).
15.55 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.20 «Семейные узы». Сериал.
18.25 Документальный детектив. «Вооружена и очень опасна». Дело 2002 года.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 «Русская рулетка». Телеигра.
22.00 «Форс-мажор» с Николаем Фоменко.
22.35 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.
23.20 Комедия «Альфонс».
0.50 Ночной боевик «Список жертв».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Премьера. «Это - Голливуд!» Документальный сериал.
9.00 Телесериал «Вечный зов».
10.20 Комедия «Облако-рай».
11.45 Новая «Старая квартира».
16.20 Пресс-клуб.
17.30 Вся Россия.
17.50 Премьера РТР. «Сказки о любви».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Детектив «Двойной капкан».
22.40 Боевик «Убежище».
0.50-1.51 Горячая десятка.



9.15 Все суры Корана.
9.35 «Кучугуры и окрестности». Документальный сериал.
10.40 «Экология литературы». Григорий Бакланов.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Мистер Пронька». Мультфильм.
12.10 Необыкновенный Образцов.
12.50 «Сверхнаука». «Кибермозг».
13.15 «Уроки русского». И.А.Бунин. «Темные аллеи». Читает Алла Демидова.
13.35 «Изобретатель Алекс». Сериал.
14.30 «Кто мы?» Судьбы русской интеллигенции.
15.10 Изо собрания ГМИИ им. А.С.Пушкина. «Саркофаг».
15.35 «Гранд». Сериал. Режиссер Д.МакКинон.
16.25 «Кучугуры и окрестности». Документальный сериал.
17.50 Малые музеи Санкт-Петербурга.
18.15 «Театральная летопись XX века». Кирилл Лавров.
18.45 Билет в Большой...
19.25 «Рекс». Мультсериал.
19.40 «Сисси - роковые годы императрицы». Худ. фильм.
21.25 Блеф-клуб.
22.05 «Совершенный негодяй». Сериал.
23.25 «Джазофрения».
23.53 Программа передач.



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 «Сегодня».
7.10, 7.35 Утро на НТВ.
7.50 «Полицейские: долг или чувства». Остросюжетный фильм.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Совершенно секретно».
10.20 Служба спасения.
11.20 «Криминал».
11.25 Детектив «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». «XX век начинается». 1-я серия.
13.05 Детектив «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона». «XX век начинается». 2-я серия.
14.40 «Криминал».
15.30 Сериал «След оборотня».
16.40 Боевик «Грязная работа».
17.40 «Криминал».
18.35 Сериал «След оборотня». 9-я и 10-я серии.
21.35 Комедия «Улетные шалопаи».
23.30 «Все сразу!»
0.05 Триллер «Кнопка мертвеца».
0.55 «Кома».



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
6.00, 7.00 События. Время московское.
7.50 «Газетный дождь».
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.55 «Лягушка-путешественница». Мультфильм.
9.10 «Российские тайны: расследование ТВЦ».
9.40 «Петровка, 38».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.25 «Цвети, моя Астана!» Концертная программа.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Детективный сериал.
14.30 «Мир вокруг нас».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Игра в прятки».
15.45 «Московские перекрестки» с Олегом Табаковым.
16.20 «Версты». Путешествие в Россию.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Алфавит». Телеигра.
18.05 «Без права на любовь». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 Худ. фильм «Опасная профессия».
21.00 События. Время московское.
21.45 «Времечко».
22.15 «Анастасия Волочкова: единая под множеством имен».
23.05 25-й час. События. Время московское.
23.25 «Петровка, 38».
23.45 Худ. фильм «Закон».



5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультфильмы «Приключения Рекса».
6.30 Сериал «Отважные».
7.00 Фантастический сериал «Земля: последний конфликт».
7.40 С новосельем!
8.00 Фильм «Шанхайский сюрприз».
10.15 Из жизни женщины.
10.45 Телемагазин.
10.50 Мини-сериал «Одиссея».
11.55 Магазин на диване.
12.05 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Динозаврики».
14.00 «Хит-парад на ТНТ». Итоги.
14.30 Документальный сериал «Дикая Америка».
15.00 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ-2».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 Детективный сериал «Сирены».
19.30 Сегоднячко.
20.30 Боевик «Право на жизнь-3».
23.20 Музыка на ТНТ.
23.35 Ночной канал «Для тех, кому за полночь...».
1.40 Сегоднячко.
2.35 Сериал «Солдат удачи ЛТД. Спецназ-2».



5.00 Музыкальный канал.
6.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.00 «Приключения Папируса». Мультсериал.
7.30 «Вуншпунш». Мультсериал.
8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30, 12.30, 16.30, 20.30 «24». Информационная программа.
8.45 Худ. фильм «Знак Зорро».
11.30 «Каналистории»: «Росвелл: разгадка тайны». Док. фильм.
12.45 «Удивительные люди». Сериал.
13.15 «Убойная сила». Сериал.
14.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
15.00 «Вуншпунш». Мультсериал.
15.30 «Приключения Папируса». Мультсериал.
16.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
17.00 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.55 «Убойная сила». Сериал.
20.00 «Симпсоны». Мультсериал.
21.00 Боевик «Побег с ускорением» (Канада - Чехия).
23.30-1.50 Драма «Награда доктора Шутца».



9.30 Суперогонки по выходным.
10.00 Мотогонки. Серии.
10.30 Парусный спорт. Под парусами.
11.00 Гольф. Турнир PGA США.
13.30 Велогонки. Журнал Тур де Франс.
15.00 Сумо. Гранд Турнир.
16.00 Футбол. Классические матчи Лиги чемпионов УЕФА.
18.00 Триатлон. Чемпионат Европы в Венгрии.
20.30 Экстремальный спорт.
21.30 Мультиспорт. Игры по пятницам.
23.00 Самый сильный человек. Гран-при Турции.
0.00, 2.15 Новости Евроспорта.
0.15 К1. Всемирный Гран-при.



СУББОТА, 6 ИЮЛЯ



7.00 Новости.
7.15 Існасць. Духовная программа.
7.40 Сериал «Женщина в белом» (Международный французский канал).
8.30 Сад мечты.
9.00 Новости.
9.15 Мультсериал «Симба-футболист».
9.40 Семейный сериал «Дракоша и Ко».
10.00 Экран индийского кино. «Три брата».
11.35 Королевская охота.
12.00 Здоровье. Тележурнал.
12.30 К 120-летию со дня рождения народного поэта Беларуси Янки Купалы. «Янка Купала». Док. фильм.
12.55 Драма «Раскиданное гнездо».
14.10 «Музеум». Слуцкие пояса.
14.25 Пять чудес.
15.00 Новости.
15.20 Из достоверных источников.
15.45 Сериал «VIP».
16.30 «Купальские блюда и напитки». Док. фильм.
16.45 Кинопритча «Купальская ночь».
18.00 Новости.
18.25 «Славянский базар в Витебске-2001». Избранное.
19.10 Док. сериал «Пары и дуэты» (Международный французский канал).
19.35 Худ. фильм «Неукротимая Анжелика».
21.00 Панорама недели.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Комедия «Укол зонтиком».
23.30 Белорусская двадцатка.
23.55 Сериал «Комиссар Шиманский».



7.00 Новости.
7.10 «Незнайка на Луне». Мультсериал.
7.30 «Ералаш».
7.50 Слово пастыря.
8.05 Сериал «Собачье дело».
9.00 Новости (с субтитрами).
9.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.45 Смак.
10.05 Премьера. «Смертельное оружие: русская версия».
10.35 Сериал «Беглец».
11.25 «Чтобы помнили...» Виталий Соломин. Ведущий - Л.Филатов.
12.05 Боевик «Кто заплатит за удачу».
13.30 Дисней-клуб: «Утиные истории».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 Лариса Долина, Валерий Меладзе и другие на фестивале «Реальная музыка».
15.15 Худ. фильм «Выигрыш одинокого коммерсанта».
17.00 Вечерние новости.
17.20 Последняя «Большая стирка».
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
20.50 Комедия «Деловая девушка».
22.45 Детектив «Казино».



6.55 Сериал «Повелитель зверей» (Канада - США).
7.40 Здоровье и жизнь.
8.15 «Военная программа».
8.30 Золотой ключ.
8.50 Доброе утро, страна!
9.25 Сериал «Королева красоты, или Очень трудное детство».
9.50 «Сто к одному». Телеигра.
10.45 Детектив «Взломщики» (Франция - Италия).
12.25 Телесериал «Комедийный коктейль».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Комедия Леонида Гайдая «Опасно для жизни!».
15.00 «Давай сегодня встретимся». Концерт Заура Тутова.
16.30 Вести - Москва. Итоги недели.
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Остросюжетный фильм «Отчаянный».
22.05 Худ. фильм «Мордашка».
0.00-1.10 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Великобритании. Квалификация.



9.00 Программа передач.
9.10 Детский сеанс. «Черная стрела». Мультфильм.
10.00 Мой цирк.
10.25 Бабушкины рецепты.
10.40 Гэг.
10.50 1001 рассказ о кино.
11.20 «Путеводитель по Вселенной». «Начало времен».
11.45 «Коммунист». Худ. фильм.
13.30, 21.10 Новости культуры.
13.45 «Графоман».
14.10 Док. сериал. «Опасные тропы».
15.05 Памяти Виталия Соломина. В.Ливанов. «Мой любимый клоун». Режиссер В.Соломин.
17.00 Звездные годы «Ленфильма».
17.40 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
18.20 «Звезды XXI века». Международный конкурс на Гран-при Евровидения. Берлин.
18.50 «Возвращение «Святого Луки». Худ. фильм.
20.30 «В вашем доме». Вячеслав Войнаровский.
21.30 Культ кино. «Жестяной барабан». Худ. фильм.
23.53 Программа передач.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».
7.15 Детское утро на НТВ. «Сын полка».
8.30 «Ох, уж эти дети!»
9.15 Погода на завтра.
9.20 «Чистосердечное признание».
9.45 Наталья Захарова. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.25 «Квартирный вопрос».
11.25 Худ. фильм «Приказано взять живым».
13.10 «Вкусные истории».
13.25 Путешествия натуралиста.
14.00 Своя игра.
15.25 Подводный роддом. «Профессия - репортер».
15.55 «Продолжение следует...»
16.50 «Ворота Шамбалы». Сериал «Неизвестная планета».
17.45 «Вы будете смеяться!»
18.35 Детектив «Охота на Золушку».
19.40 Боевик «Удар лотоса».
21.45 Профессиональный бокс. Супербой: Оскар де Ла Хойя против Айка Квортея.
22.55 Мелодрама «Креола».



6.30 Смотрите на канале.
6.35 «Москва на все времена». Документальный сериал.
7.05 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад. «Каштанка», «Таежная сказка».
8.45 «Православная энциклопедия».
9.10 «Как вам это нравится?!»
9.40 «Телебукмекер».
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 «Городское собрание».
10.50 «Сказка про влюбленного маляра». Худ. фильм.
12.10 «Мир дикой природы». Сериал.
12.35 «Денежный вопрос».
13.00 События. Время московское.
13.20 «Антимония».
14.05 «Жюли Леско». Сериал.
16.00 «Очевидное-невероятное».
16.30 «Особая папка».
17.00 «Терем-теремок». Мультфильм.
17.15 «Детектив-шоу».
18.00 «Двое из Техаса». Сериал.
19.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Боевик «Кровь за кровь».
21.55 События. Время московское.
22.05 «Мода non-stop».
22.40 «Летние встречи в «Гостином дворе».
23.20 Дневник Международного фестиваля искусств «Ялта-2002».
23.35 «Мэнсфилд парк». Худ. фильм.



6.00 Сериал «Первая волна».
7.00 «Из жизни женщины». Дайджест.
7.30 Мультсериал «Рэдволл».
8.00 Сериал «Дикая Кэт».
8.30 «Удивительные животные-3». «Животные-акробаты».
9.00 Детектив «Возвращение «Святого Луки».
11.10 «Сегоднячко» за неделю. Дайджест.
12.00 Медицинское обозрение.
12.30 «Час Дискавери». «Небесная археология».
13.30 Кино, кино, кино.
14.00 «Удивительные животные-3».
14.30 Сериал «Дикая Кэт».
15.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
15.30 Мультсериал «Рэдволл».
16.00 Сериал «Первая волна».
17.00 «Антология юмора».
18.00 «Советы от Тани».
18.25 Детективный сериал «Сирены».
19.30 Комедия «Непридуманные истории».
20.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
20.30 Триллер «Принцип «Домино».
22.55 Мультсериал «Боб и Маргарет».
23.30 Приключения. «Борьба за выживание».
1.45 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
2.10 «Сегоднячко» за неделю. Дайджест.



7.15 В гостях у Тофика.



7.30 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.
8.30 «Джин-Джин из страны Пандаленд». Мультсериал.
9.00 «Гриффины» Мультсериал.
10.00 Щедрое лото.
10.45 Мир спорта глазами «Жиллетт».
11.00 «Пароль - «Вечность». Сериал.
12.00 «Удивительные люди». Сериал.
12.30, 23.00 «24». Информационная программа.
12.45 Мелодрама «Поздняя ягода».
14.35 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.10 «Маленькая политика». Ток-шоу.
16.00 «Черепашки-ниндзя: новая мутация». Сериал.
16.55 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «Путешествие к центру Земли».
18.30 Боевик «Женщина без имени».
20.45 Фильм ужасов «Дракула-2000».
23.15 «Мутанты Икс». Сериал.
0.15-1.15 Ночной музыкальный канал.



9.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
10.00 Конный спорт.
11.00 Велогонки. Дневник Тур де Франс.
12.30 Триатлон. Чемпионат Европы.
15.00 Пляжный волейбол. Мировой тур.
16.00 Мотогонки. Гонка на выносливость в Бельгии.
17.00 Формула 3000. Международный чемпионат в Сильверстоуне, Великобритания.
18.00 Мотогонки. Гонка на выносливость в Бельгии.
18.30 Велогонки. Тур де Франс.
20.30 Мотогонки. Гонка на выносливость в Бельгии.
21.00 Автогонки КАРТ. Чемпионат ФедЭкс в США.
22.00 Бокс. Международные соревнования.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 К1. Всемирный Гран-при.
2.15 Экстремальный спорт.
2.45 Новости Евроспорта.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 ИЮЛЯ



7.00 Новости.
7.15 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
7.40 Сериал «Женщина в белом» (Международный французский канал).
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.00 Новости.
9.15 Мультиклуб.
9.40 Семейный сериал «Дракоша и Ко».
10.10 Экран индийского кино. «Три брата».
11.45 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.25 Телевитамин.
12.55 «Природная красота Европы». Документальный сериал (Международный французский канал). 1-я и 2-я серии.
13.45 «Время местное». Репортажи из провинции.
14.15 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
14.45 Энциклопедия белорусского спорта. Тяжелая атлетика.
15.00 Новости.
15.20 Криминальное досье.
15.50 Ф.Сухов и И.Смоктуновский в исторической драме «Иван Федоров». 1-я и 2-я серии.
18.20 Фильмы братьев Люмьер (Международный французский канал).
18.35 Планета «Арт».
19.10 Комедия режиссера М.Дуткевича «Баловень удачи».
20.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
21.00 Панорама аналитическая.
21.40 Спорт-курьер.
21.50 Комедия «Остин Пауэрс, международный человек-загадка».
23.30 Телевизионный Дом кино. «Мгновения праздника».
23.55 Сериал «VIP».



7.00 Новости
7.10 Служу России!
7.40 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».
8.05 Сериал «Собачье дело».
9.00 Новости (с субтитрами).
9.10 Непутевые заметки с Дм.Крыловым.
9.30 Пока все дома.
10.05 КВН-2002.
12.15 Клуб путешественников.
13.00 Юмористическая программа «Сами с усами».
13.30 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 Худ. фильм «Микрокосмос».
15.25 Худ. фильм «Невероятные приключения итальянцев в России».
17.20 Боевик «Конец света».
19.40 ОНТ представляет: «Наши новости».
20.00 Времена.
21.05 Фильм «Беспокойный свидетель».
22.55 «На футболе с Виктором Гусевым».
23.25 Игги Попп, «Аквариум», «Машина времени», Гарик Сукачев и другие на фестивале «Крылья».



6.55 Приключенческий сериал «Повелитель зверей» (Канада - США).
7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ-Бинго-шоу».
9.20 Сериал «Королева красоты, или Очень трудное детство».
9.45 Сам себе режиссер.
10.40 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11.10 Александр Абдулов, Людмила Шагалова и Павел Кадочников в детективе «Сицилианская защита».
13.00 Вести.
13.20 Парламентский час.
14.05 Диалоги о животных.
14.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Великобритании.
17.00 Дмитрий Харатьян, Андрей Мягков, Эммануил Виторган, Спартак Мишулин и Леонид Куравлев в комедии Леонида Гайдая «На Дерибасовской хорошая погода, или На Брайтон-бич опять идут дожди».
19.00 Вести недели.
19.55 Аншлаг.
21.00 Худ. фильм «Несколько хороших парней».
23.45 Спорт за неделю.
0.45-1.48 По просьбам зрителей. Кайл Маклахлен и Шерилин Фенн в сериале Дэвида Линча «Твин Пикс».



9.00 Программа передач.
9.10 Детский сеанс. «Остров сокровищ». Мультфильм.
10.00 Сеть.ru.
10.25 Бабушкины рецепты.
10.40 Недлинные истории.
10.50 1001 рассказ о кино.
11.20 «Путеводитель по Вселенной». «Внутренние планеты».
11.45 «Марш для императора». Худ. фильм (Австрия, 1955).
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 Памяти академика Александра Панченко. «Вещее сердце».
14.10 Магия кино.
14.35 «Культурная революция». «Цензура необходима обществу». Программа М.Швыдкого.
15.30 Кинопанорама.
16.10 В мире танца. «Вакханки». Пластическое действо по мотивам трагедии Еврипида.
17.35 Тем временем.
18.15 «Дом актера». «Семья Лисициан в кругу друзей».
18.55 «Рекс». Мультсериал.
19.10 «Сверстницы». Худ. фильм («Мосфильм», 1959).
20.35 «Гость в актерской студии». Мэтт Диллон.
21.50 «Стоптанные башмаки бога». Худ. фильм (Франция, 1999).
23.35 Играют лауреаты XII Международного конкурса им. П.И.Чайковского.
23.53 Программа передач.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 «Сегодня».
7.15 Детское утро на НТВ. Приключенческий фильм «Джульбарс».
8.25 «На старт!» Воскресное развлекательное шоу.
9.15 Погода на неделю.
9.15 «Охота на Золушку». Детектив.
10.20 Александр Белявский в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
11.20 Худ. фильм «Всадник без головы».
13.20 Вкусные истории.
13.35 «Все сразу!»
14.10 Своя игра.
15.20 Как стать звездой. Ток-шоу «Принцип «Домино».
16.30 «Дневник нимфетки». «Очная ставка».
17.00 «Шоу Елены Степаненко». Юмористическая программа.
18.30 Сериал «Идеальная пара». 3-я серия. «Королева бензозаправки».
19.35 Боевик «Кикбоксер. Возвращение».
21.30 Владимир Ворошилов. «Что? Где? Когда?» Лучшие игры.
22.40 Триллер «Черный дождь».
23.35 Группа «Динамит» и Atomic Kitten в музыкально-развлекательной программе «Пепси - чарт».



6.25 Смотрите на канале.
6.30 «Москва на все времена». Документальный сериал.
7.00 «Отчего, почему?»
8.00 Мультпарад. «Полет на Луну», «Соломенный бычок».
8.45 «Музыкальный серпантин».
9.15 «Наш сад».
9.35 «Лакомый кусочек».
10.00 «Московская неделя».
10.25 «Степа-моряк». Мультфильм.
10.55 Худ. фильм «Мы, двое мужчин».
12.25 Глеб Павловский в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События. Время московское.
13.15 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
13.45 «Любить Россию нелегко...» Римма Казакова.
14.25 «Большая музыка».
15.00 «Как щенок учился плавать». Мультфильм.
15.15 «Чисто английское убийство». Сериал.
17.20 «Магия». Театральная программа.
18.00 «Двое из Техаса». Сериал.
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Фильм Карена Шахназарова «Яды, или Всемирная история отравлений».
22.15 События. Время московское.
22.25 «Спортивный экспресс».
23.00 Церемония открытия Международного фестиваля искусств «Ялта-2002».
23.55 На ночь глядя. «Даже ангелы бьют справа». Комедия.



6.00 Фантастический сериал «Первая волна».
7.00 «Из жизни женщины». Полезные советы.
7.30 Мультсериал «Редволл».
8.00 Сериал «Дикая Кэт».
8.30 Познавательная программа «Фантастические существа». «Мифические лошади».
9.00 Фильм «Принцип «Домино».
11.15 Ток-шоу «Страсти».
12.15 «Встреча с...» Иосиф Пригожин.
13.00 «Чудеса кино».
13.30 Мультсериал для взрослых «Боб и Маргарет».
14.00 Познавательная программа «Фантастические существа». «Мифические лошади».
14.30 Сериал «Дикая Кэт».
15.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
15.30 Мультсериал «Редволл».
16.00 Фантастический сериал «Первая волна».
17.00 Драма «Зовите меня О» (Франция - Италия).
19.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
20.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус». 28-я серия.
20.30 Однажды вечером.
21.35 Мультсериал для взрослых «Боб и Маргарет».
22.10 Триллер «Криминальные любовники».
0.15 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
0.40 Документальный сериал «Чудеса кино».
1.05 Ток-шоу «Страсти».



7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.
8.30 «Джин-Джин из страны Пандаленд». Мультсериал.
9.00 «Симпсоны». Мультсериал.
10.00 Щедрый миг.
10.45 «1/52». Спортивное обозрение.
11.00 «Мутанты Икс». Сериал.
12.00 Военная тайна.
12.30, 23.30 «24». Информационная программа.
12.45 Комедия «Искренне ваш...».
14.30 «24». Истории.
14.45 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.25 «Агентство». Комедийный сериал.
16.00 «Черепашки-ниндзя: новая мутация». Сериал.
16.55 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «Путешествие к центру Земли».
18.30 Мелодрама «Брак по-итальянски» (Италия - Франция).
20.50 Триллер «Китайский синдром».
23.45 «Секретные материалы». Сериал.
0.45 «Удивительные истории». Сериал.
1.15-2.15 Ночной музыкальный канал.



9.30 Мотогонки. Гонка на выносливость в Бельгии.
10.00 Мотогонки. Гонка в классе ТТ.
11.30 Мотогонки. Гонка на выносливость в Бельгии.
12.00 Мотокросс. Чемпионат мира.
13.00 Мотогонки. Гонка на выносливость в Бельгии.
14.45 Пляжный волейбол. Мировой тур.
15.45 Мотогонки. Гонка на выносливость в Бельгии.
16.15 Велогонки. Тур де Франс.
19.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
20.00 Велогонки. Тур де Франс.
20.30 Мотогонки. Натуральный звук.
21.00 Автогонки. Американская серия Ле Мана.
22.00 Автогонки ИНДИ. Ричмонд, США.
23.00 Велогонки. Тур де Франс.
0.00, 2.15 Новости Евроспорта.
0.15 Мультиспорт. Всякая всячина.
1.15 Пляжный волейбол. Мировой тур.

Астрологический прогноз

от Игоря Кирюшина на 1 — 7 июля

Астропрогноз отражает естественный социально-психологический фон, действующий в природе и представляющий собой усредненную величину. При составлении индивидуального прогноза (гороскопа) учитываются дата, место и точное время рождения.

ОВЕН

Наступает ваш звездный час. Вас ждет удача, связанная с работой и доходом. Не исключены предложение о высокой должности, повышение зарплаты и кульминация в делах. Вы больше не захотите довольствоваться малым и возьмете быка за рога. Предвидится поддержка со стороны покровителей. Однако личное честолюбие окажется помехой.

ВЕСЫ

Вы будете преисполнены созидательной энергии и желания утвердиться. Предвидится кульминация в работе, бизнесе и личной жизни. Долгожданное событие может произойти. Однако стремление откровенно высказаться, вероятно, осложнит некоторые важные отношения. Во вторник и среду романтические связи обретут долговременную стабильность.

ТЕЛЕЦ

Повышенный энтузиазм, честолюбие и самоуверенность будут благоприятствовать карьере, бизнесу и приключениям. Во вторник и среду любовные отношения будут поставлены на прочную основу, что явится залогом их долговременной устойчивости. Это — время стабилизации бизнеса и новых возможностей делового партнерства.

СКОРПИОН

Эта неделя — время большой удачи. Звезды обещают вам достижения в работе, помощь покровителей и хорошую прибыль. Вы будете полны честолюбивых замыслов, которые имеют великолепные шансы воплотиться в жизнь. Новая должность или новый вид деятельности откроют очередную страницу книги ваших успехов. Личные амбиции будет полезно ограничить.

БЛИЗНЕЦЫ

Во вторник предстоит важный разговор или встреча, от которых многое будет зависеть в вашей карьере. Вам могут поручить ответственную или тяжелую работу. Будьте уверены в себе и не отвергайте представившихся возможностей! Воскресенье будет связано с удачным знакомством, радостным приобретением или интересной поездкой.

СТРЕЛЕЦ

Хватайте звезды с неба, пока это возможно! Вы сумеете провернуть серьезное дело, но промедление снизит шансы. Предвидятся прогресс в работе и большая деловая активность. Однако проявится склонность браться за грандиозные предприятия без должной подготовки и пренебрегать важными деталями. Посоветуйтесь с опытными людьми!

РАК

Вы приступите к важному делу, которое долго откладывалось. Успехи в работе, одобрение начальства и повышение по службе вовсе не исключены. Возможны очень перспективные предложения. Личное тщеславие породит серьезные проблемы и даже конфликты. Новые домашние проекты в том виде, как вы их задумали, окажутся вам не по плечу.

КОЗЕРОГ

Пришел час взяться за реализацию давно вынашиваемых честолюбивых замыслов в области работы и финансов. Однако, чтобы достичь успеха, потребуется снизить масштабность дел, действовать не в одиночку, а сообща, привлекать компетентных лиц и не пренебрегать мелочами. Вторник и среда предвещают укрепление романтических отношений.

ЛЕВ

Предвидятся прилив энергии и активность на работе, в личной жизни и финансах. Вы приступите к большим переменам и перестройке отношений, захотите резко изменить сложившийся порядок бытия и добиться превосходства. Здесь надо проявить максимум деликатности, чтобы избежать отчуждения. Успех вполне вероятен, так что дерзайте!

ВОДОЛЕЙ

Вдохновение окажется мощным источником энергии для практической реализации идей и планов. Возможно пожинание плодов предыдущей деятельности. Где-то вы сможете выйти на финишную прямую. Во вторник и среду можно поправить дела в личной жизни на долгое время. Воскресенье благоприятствует интересной дружбе, компаниям и поездкам.

ДЕВА

Возрастут амбиции в финансовой области. Это может привести к борьбе за место под солнцем и перегрузкам на работе. Споры с начальством не предвещают ничего хорошего. Во вторник вероятны серьезные переговоры, касающиеся работы, и контакты со зрелыми людьми. В воскресенье вероятны встреча в кругу друзей и интересное знакомство.

РЫБЫ

Вы сможете ярко проявить себя в работе и добиться громкого успеха. Возрастут ваши амбиции и масштабы замыслов. Начальство будет к вам благосклонно, и вы сумеете повлиять на него и убедить в своей правоте. В сфере сугубо личных отношений потребуются особая деликатность и мягкость. Постарайтесь глубже понять других!

СИТУАЦИЯ

Позиция сверху

Белорусские чиновники не считают сексологию социально значимым направлением

Дмитрий ЗАЯЦ

По информации «БДГ», в Комитете по здравоохранению Мингорисполкома готовится к подписанию приказ о переводе на хозрасчет Минского городского сексологического центра. При этом сегодня сексология вообще не входит в подготовленный перечень социально значимых направлений.

Руководитель сексологического центра Дмитрий Капустин отказался от каких-либо комментариев. Он все еще надеется, что решение о переводе возглавляемой им структуры на самоокупаемость не будет принято. Однако, по нашей информации, значительная часть сотрудников центра уже подала заявления об увольнении.

Около двух месяцев назад Комитет по здравоохранению Мингорисполкома известил работников сексологического центра о выселении с занимаемых площадей на ул.Красной,2. Взамен хорошо оборудованного помещения в центре Минска им было велено переселиться на ул.Менделеева,4. В этом здании, куда центр переехал в начале июня, напрочь отсутствуют условия, необходимые для консультаций по сексуальным проблемам. Во-первых, находится оно далеко не в «сердце» Минска, и добираться туда, скажем, на процедуры три раза в неделю весьма непросто. Во-вторых, в том же здании располагается еще и городской центр переходных состояний и психотерапии. Увидев указатель последнего, люди, страдающие сексуальной дисфункцией, а посему нередко весьма застенчивые, вряд ли захотят прийти в сексологический центр еще раз. В-третьих, как поделился с нами один из клиентов центра, на Красной,2 имелся зал на 40 мест, где периодически читались лекции. На Менделеева,4 такого зала нет.

Переезд сексологического учреждения в менее комфортные условия был воспринят его работниками как прелюдия к переводу на хозрасчет (по нашим сведениям, проект соответствующего документа уже подготовлен). Так что неудивительно, что заявления об увольнении уже написали 9 сотрудников центра. И если к 1 июля они не будут уверены в том, что центр остается бюджетной организацией, этих людей можно считать уволенными.

Перевод центра на самоокупаемость означает, что все предоставляемые населению услуги (консультации, повторные консультации, обследования, процедуры) становятся платными. Процедуры, впрочем, стали платными несколько ранее, что уже отпугнуло значительную часть обратившихся в центр. К чему приведет перевод на платную основу всех оказываемых услуг? Можно не гадать: в Могилеве подобный центр был переведен на хозрасчет с 1 января нынешнего года, а с 1 июня он прекратил свою деятельность.

А теперь о тех, кто собирается уходить из Минского городского сексологического центра. Как нам удалось выяснить, заявления об увольнении подали все три сексопатолога. Между прочим, это весьма редкие специалисты в Беларуси. По первоначальной специальности все сексопатологи — психиатры. И только после того, как они пройдут дорогостоящее обучение в России (в нашей стране это просто не делается), им присваивается квалификация сексопатолога. Намерены покинуть центр и профессиональные психологи, выполняющие довольно сложную задачу — подготовку пациента к лечению (не будем забывать, что речь идет о весьма специфической сфере деятельности).

Кроме того, сотрудники сексологического центра проводили значительную работу в учебных заведениях, где читали лекции по половому воспитанию. Причем делали они это абсолютно бесплатно: с одной стороны, школы из-за своей хронической финансовой немощи и не могли оплачивать их работу, а с другой — основную зарплату они получали из городского бюджета и могли хоть в какой-то степени заниматься благотворительностью в отношении подрастающего поколения.

Когда стало известно о намерениях перевести сексологический центр на хозрасчет, в Комитет по здравоохранению Мингорисполкома был направлен один из возможных вариантов его дальнейшего развития. В частности, предлагалось, чтобы все предоставляемые населению центром услуги были платными, но финансовое обеспечение работников осталось бы бюджетным. Это позволило бы сохранить материальную заинтересованность работников центра и предотвратить их уход. Однако, насколько нам известно, такой подход не нашел поддержки. Что и понятно: проблема финансирования всей бюджетной сферы сегодня стоит весьма остро.

Тем не менее специалисты считают, что в нынешних условиях государству стоило бы поддержать организацию, которая помогает людям решать проблемы интимного характера. Ведь страна переживает очевидный демографический кризис.

Люди, причастные к ситуации с сексологическим центром, полагают, что сейчас можно рассчитывать на помощь только одного человека — нового руководителя Комитета по здравоохранению Мингорисполкома Дмитрия Пиневича. Он известен как опытный специалист, работавший ранее в Комитете госконтроля, а до этого — главным врачом 6-й клинической больницы Минска.

РЕЛИГИЯ

Храм не проходной двор

Отдел социальных проблем

Митрополит Минский и Слуцкий Филарет — Патриарший Экзарх всея Беларуси — выступил с обращением к клиру Минской епархии по вопросам церковной деятельности.

В своем обращении глава Белорусской православной церкви напомнил, что Минская епархия образовалась в 1793 году. Сегодня в ее состав входят 25 благочинных округов, 309 приходов и 318 священнослужителей, 5 монастырей и один Свято-Введенский ставропигиальный женский скит в деревне Богуши Сморгонского района.

Далее митрополит Филарет обратился к вопросам совершения таинства исповеди, которое *«по-прежнему остается одной из самых сложных и оттого проблемных сфер церковной жизни»*. Как отметил митрополит, *«покаяние — это основа спасения, фундамент, без которого невозможна никакая духовная жизнь человека... И потому здесь нельзя допускать ошибок и просчетов, ибо слишком велика их цена»*. *«Жизнь с прискорбной убедительностью показывает, как часто духовник оказывается не в состоянии понести это доверие»*, — подчеркнул Владыка.

Коснувшись вопросов пастырской этики, Его Высокопреосвященство обратил внимание на обстановку в храмах, которую во время крещения и бракосочетания характеризуют *«суета, множество людей разного пола и возраста, детский плач, неряшливые одежды и торопливость священника, которому хочется поскорее все закончить, чтобы заняться, наверное, более важными, по его мнению, делами»*. По утверждению Филарета, епархиальная канцелярия *«уже задыхается от жалоб на недостойное совершение таинств крещения и брака, особенно в больших столичных храмах»*. В этой связи в обращении говорится: *«Любая отрицательная черта характера, скверная привычка, неподобающий внешний вид и более серьезные нарушения церковного благочиния провоцируют в людях недоверие к служителю алтаря Господня, приводят к отрицанию его как пастыря, а в худшем случае — к уходу человека из церкви»*.

Обращение митрополита было представлено на собрании духовенства Минской епархии, которое прошло 25–26 июня в белорусской столице в недавно открытом Доме милосердия. В собрании принимали участие председатель Комитета по делам религий и национальностей при Совете Министров Станислав Буко и ряд других представителей властных структур.

ФЕСТИВАЛЬ

Вторая коронация Миндовга

Отдел культуры

Предстоящий уик-энд в Новогрудке обещает стать для этого города главным событием года. Именно здесь пройдет II Международный фестиваль средневековья «Наваградскі замак», который по масштабам, количеству участников и зрителей обещает превзойти первый фестиваль, состоявшийся два года назад. И действительно, приехавшим на эти два дня в древнюю столицу могучего некогда государства будет что посмотреть и послушать.

Первый фестиваль принес его организаторам — а ими на сей раз выступают Международная средневековая лига, объединяющая представителей пяти стран, Минская уния «Меч и ворон» и Новогрудский райисполком — неоценимый опыт, который позволяет надеяться на выход этого действа на настоящий европейский уровень. Во всяком случае, гостям фестиваля обещаны как принципиально новое информационное обеспечение, так и точное соблюдение времени начала всех указанных в программе мероприятий, организация у самого города лагеря для желающих переночевать в палатках с обеспечением дровами, водой, пунктами продажи съестного и даже цивилизованными, а вовсе не средневековыми туалетами. Собственно, и устраивается этот фирменный для Новогрудка фестиваль в первую очередь для зрителей, которых привлекает не только сам старинный город, но еще и возможность окунуться в типичную для него обстановку.



Два дня средневековья

Что касается непосредственно самой программы действа, то она также расширилась, и не только за счет увеличения числа участников (на сей раз ожидаются около 800 человек из семи стран). Например, зрители станут свидетелями возведения из песка скульптуры короля Миндовга, сидящего на троне. Этим займется группа художников под руководством Геннадия Лойко (он известен как инициатор создания подобного изваяния Рогнеды в Заславле). Значительное место в программе фестиваля отведено средневековой музыке, которая будет звучать, в частности, в исполнении белорусской группы «Стары Ольса», известных российских коллективов The Dartz и Drolls. Состоится театрализованное и наверняка весьма красочное представление коронации Миндовга, а зрители смогут посостязаться с рыцарями в стрельбе из луков и арбалетов, а также в метании различных боевых и бытовых предметов. Главным же событием станет инсценировка битвы в Новогрудке 1394 года.

Чтобы желающие поучаствовать в этом действительно оригинальном и редком для Беларуси празднике не сбились с курса, предлагаем подробное расписание предполагаемых фестивальных мероприятий.

Городская площадь:
29 июня

11.00. Открытие фестиваля и представление его участников.

12.00–16.00. Концерт средневековой музыки. I отделение.

17.00–21.00. Концерт средневековой музыки. II отделение.

21.00. Танцевальный вечер для всех «Таньчым разам!».

22.30. Театрализованная «Каранацыя Міндоўга».

22.45. Ночной бугурт (групповая схватка).

23.00. Салют.

23.00–0.30. Концерт средневековой музыки. III отделение.

30 июня

11.00–13.30. Концерт средневековой музыки. I отделение.

13.30–13.45. Шествие рыцарских клубов к месту битвы.

15.30–17.00. Концерт средневековой музыки. II отделение.

Ров у Замковой горы:
29 июня

12.30–17.00. Турнир короля Миндовга.

18.00. Стрелковые (лук, арбалет) и метательные (сулица, топор, бревно) турниры для гостей и участников фестиваля.

30 июня

14.00. Инсценировка битвы 1394 года.

15.00–15.30. Представление клубов-участников.

15.30–16.00. Фотографирование рыцарей со зрителями.

Обо всех фестивальных мероприятиях будут объявлять глашатаи. У них же можно будет узнать и всю остальную связанную с фестивалем информацию. Добраться до Новогрудка можно как самостоятельно, так и на спецрейсах автобусов. Кроме того, есть возможность заказать заранее места ночлега в самом городе. Всю необходимую информацию можно получить по телефону в Минске:

220-68-74

или посредством e-mail **siver@folk2.lingvo.minsk.by.**

При поддержке новостного портала «БДГ-on line» (www.bdg.by) впервые состоится прямая трансляция фестиваля в Интернете.

НА ЗАМЕТКУ

Лазер для глаза

Евгения ЕРМАКОВИЧ

Проблемы со зрением — беда, с которой сталкивается множество людей, и беда более чем серьезная. Это не насморк, не грипп и даже не воспаление легких, которые при всей своей тяжести все же имеют весомое преимущество: в большинстве случаев от них удается избавиться достаточно быстро и без последствий. А вот против расстройств зрения любые таблетки бессильны. Помогают лишь очки и контактные линзы — правда, только на то время, пока они надеты. А можно ли избавиться от этой беды раз и навсегда? Сделать это пытается рефракционная хирургия.



Рефракционная хирургия занимается операциями, направленными на исправление близорукости (миопия), дальнозоркости (гипермиопия), астигматизма, то есть коррекцией зрения.

История насчитывает более двух веков с первой попытки исправить рефракционные ошибки. Естественно, в прежние времена это были достаточно примитивные операции. Например, при высокой близорукости хрусталик глаза просто удаляли. Разумеется, ей сопутствовали многочисленные и очень серьезные осложнения: различные инфекции, отслоение сетчатки.

На смену этим несовершенным способам приходили новые. Появилась кератотомия — операция, при которой делается насечка на роговице. Но методика была малопредсказуема, без осложнений (таких, как ослабление наружной капсулы глаза, что могло привести к разрыву глаза по операционным рубцам вследствие слабейшего удара) тоже не обходилось.

Примерно 15 лет назад на смену кератотомии пришел новый способ — эксимер-лазерная коррекция. Целью эксимерной лазерной коррекции является улучшение остроты зрения до такой степени, чтобы можно было не пользоваться очками или контактными линзами, или чтобы можно было обходиться более слабыми очками.

Суть ее в том, что в результате запрограммированного удаления тонких слоев ткани центр роговицы становится более плоским в случае миопии, более выпуклым при гипермиопии и более ровным и правильным при астигматизме.

Известны две разновидности эксимерной лазерной коррекции: фоторефракционная кератэктомия (ФРК) и интрастромальный кератомилез (LASIK). Хотя в обоих случаях может использоваться один и тот же эксимерный лазер, при фоторефракционной кератэктомии воздействию лазерного луча подвергается наружная поверхность роговицы, а при интрастромальном кератомилезе — внутренние ее слои.

Операция занимает совсем немного времени, а в послеоперационный период пациент не сталкивается со сколько-нибудь серьезными ограничениями в образе жизни, за исключением продиктованных необходимыми мерами предосторожности. Так, важно не тереть глаз, чтобы не сместить установленную роговицу. В течение недели не рекомендуется купаться, особенно в пресной воде, ходить в сауну, находиться в накуренном помещении, пользоваться спреями — в общем, подвергать глаз воздействию раздражающих факторов.

Хотя процент осложнений после операций с применением лазера крайне низок (1%), о них лучше знать заранее. К ним относятся как любые покраснения глаза, воспаление роговицы, так и различные язвы, воспалительные процессы, да и просто неудовлетворенность пациента исходом операции.

Несмотря на его преимущества, идеализировать этот метод коррекции зрения не стоит. Бывают случаи, когда даже после диагностики с использованием всех возможных методик невозможно определить причину рефракционной ошибки. В этом случае операция или откладывается на определенный срок, или же у врачей и пациента не остается другого выхода кроме ношения традиционных очков или контактных линз.

Один из самых важных вопросов — когда проводить операцию по коррекции зрения, стоит ли это делать или лучше носить очки и контактные линзы?

Вообще-то, врачи рекомендуют прибегать к немедленной операции лишь в тех случаях, когда стоит вопрос о том, чтобы предотвратить дальнейшее ухудшение зрения или его потерю (как, например, в результате заболеваний глаз, травм), когда наблюдается помутнение роговицы, хрусталика, т.е. когда неэффективны консервативные методы лечения.

Если же желание пойти на операцию пациент объясняет только стремлением избавиться от очков, то долг врача сообщить ему обо всех осложнениях, которые могут возникнуть. В этом случае выбор остается полностью за пациентом.

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Сохраните зубы, время и деньги

У какого человека самые большие шансы на успех? Разумеется, у умного, талантливого, не обделенного определенной интуицией, чтобы уметь оказаться в нужном месте и в нужное время, прозорливого, обаятельного, грамотного... Список можно продолжать до бесконечности. Но не кажется ли вам, что в самом его начале мы о чем-то забыли? Человек должен быть достаточно привлекателен внешне, чтобы окружающим не только выгодно, но и приятно было иметь с ним дело. А что придаст человеку больше привлекательности, чем открытая белозубая улыбка? Именно благодаря ей человек представляется окружающим открытым, искренним, обаятельным. Вот об улыбке-то наш сегодняшний разговор.



За суетой повседневных дел мы изредка все же поглядываем в зеркало и неизбежно задаем себе вопрос: почему наши зубы, такие красивые и ровные в молодости, утратили свою естественную белизну?

Специалисты отвечают, что все дело в зубном налете, образующемся на зубах после каждого приема пищи. Он не опасен, если вы имеете возможность сразу почистить зубы. Но это практически невыполнимо — чистить зубы после каждого приема пищи, включая даже чашечку кофе или маленькую плитку шоколада. Не говоря уже о ситуациях, когда приходится работать по четырнадцать часов кряду.

При отсутствии возможности почистить зубы после еды в зубном налете образуются очаги кристаллизации, и он превращается в зубной камень. Зубной камень давит на десну, в результате появляются воспаление и кровоточивость десен. Кроме того, образуются скопления микробов в полости рта, и вредные кислоты разрушают зубную эмаль. В следствие этого зубы теряют естественную белизну, подвергаются кариесу, а во рту появляется неприятный запах, который не добавляет вам привлекательности в глазах окружающих. Частенько все это заканчивается походом к стоматологу, который снимет зубной камень, отбелит зубы, вылечит десны. Но все это отнимает массу времени! Да и стоит недешево.

Впрочем, есть выход приятный, не требующий дополнительного времени и не бьющий по карману. Известный немецкий производитель зубных паст, компания DENTAL-Kosmetik GmbH, знакомый белорусскому потребителю по марке SILCA, создала зубные пасты серии **el-ce med**. В их уникальный состав включен триполифосфат. Он нейтрализует процесс кристаллизации зубного налета, основательно и бережно удаляет его, не повреждая зубную эмаль. Причем действует триполифосфат не только во время и сразу после чистки зубов, но в течение всего дня! А значит, вы можете не смотреть нервно на часы: «Не пришла ли пора почистить зубы?».

Кроме того, немецкие пасты серии **el-ce med** относятся к категории многофункциональных, благодаря тому, что комплексно подходят к решению стоматологических проблем. Они помогают справиться с любым из заболеваний полости рта — от профилактики кариеса и пародонтоза до щадящего отбеливания и даже регенерации клеток десен.

Подведем итоги. Тюбик зубной пасты стоит гораздо дешевле самой простой пломбы, а чистка зубов отнимает гораздо меньше времени, чем любая из стоматологических процедур. А чему отдать предпочтение — выбирайте сами!

КАЛЕЙДОСКОП

Пропаганда здорового образа жизни пугает людей

Загадочное рекламное объявление, транслируемое по многим французским телеканалам и публикуемое в газетах, ввергло потребителей в состояние легкой паники. В рекламе сообщалось буквально следующее: «В одном из широко используемых продуктов обнаружены следы синильной кислоты, ртути, ацетона и аммиака». Никаких комментариев в объявлении не содержалось. Предлагалось лишь обратиться по специальному бесплатному телефону доверия для разъяснений.

Тысячи людей стали звонить по указанному номеру, опасаясь, что речь может идти о неких пищевых продуктах. Но, как оказалось, предметом такой антирекламы являлись сигареты.

Эта кампания стала частью более обширной программы по оздоровлению нации, проводимой двумя правительственными агентствами: Национальной системой страхования здоровья и Институтом здоровья и предотвращения заболеваний.

Хорошее питание снизит число преступлений

По мнению экспертов, улучшение качества еды может стать секретным оружием правительства в борьбе с преступностью. Исследование, проведенное сотрудниками Оксфордского университета, показало, что повышение количества витаминов и других питательных веществ в диете молодых людей может снизить уровень преступности. Было обнаружено, что улучшение питания молодых преступников в учреждении строгого режима в Бакингемшире снизило число проступков на 25%. В наибольшей степени уменьшилось число серьезных проступков: их частота снизилась на 40%. Сейчас исследователи хотят выяснить, применимы ли эти результаты ко всему населению.

Судьбу психически больных решат спецтрибуналы

В Великобритании уже подготовлен законопроект, который предоставит врачам более широкие возможности для принудительной госпитализации и лечения психически больных людей. Возможным станет принудительное лечение без помещения в стационар, когда пациент, оставаясь в привычной обстановке, должен будет выполнять назначения врача. Для решения вопросов о госпитализации свыше 28 дней будут созданы специальные трибуналы. При необходимости длительного лечения они будут повторно собираться раз в полгода, а затем — раз в год.

Действие будущего закона направленно на людей, страдающих самыми разными заболеваниями, — от нервной анорексии до маниакально-депрессивного синдрома. Кроме того, его действие будет распространяться на людей с опасными расстройствами личности. По прежнему закону принудительно госпитализировать их было нельзя, так как подобные нарушения считаются неизлечимыми. По новому закону таких людей можно содержать в психиатрических больницах и до совершения преступления.

Перед принятием нового закона планируется 12-недельный период консультаций. Однако уже сейчас он встречен с неодобрением со стороны ряда общественных организаций. Так, представители Альянса психического здоровья, который объединяет около 50 организаций, защищающих интересы психически больных, заявили, что принятие нового закона может произвести обратный эффект, так как страх перед принудительным лечением отпугнет людей от обращения к врачам.

ПОДИУМ

Миллион за красоту

Наталья МОРОЗОВА

Художник, согласно известной песне, оценил красоту в миллион алых роз. Организаторы Третьего Национального конкурса красоты «Мисс Беларусь-2002» — в миллион белорусских рублей. Такую сумму получит «Мисс Беларусь». Победительница будет определена на финале конкурса, который состоится 30 июня во Дворце Республики.



«Мисс Беларусь-2001» Светлана Крук



Участницы конкурса «Мисс Беларусь-2000»

В течение года в Минске проходит не менее двадцати различных конкурсов красоты, однако «Мисс Беларусь-2002» — самый масштабный и престижный, «государственного значения». Его учредители и организаторы — Министерство культуры, Управление делами Президента, Национальное телевидение, Белорусский государственный хореографический колледж, ГО «Белконцерт». В состав жюри вошли, помимо профессиональных ценителей женской красоты, Н. Костин — директор конкурса «Мисс Россия», С. Дановский — организатор конкурса «Мисс Болгария», А. Варламов — руководитель Агентства моды Саши Варламова, организатор конкурса «Мельница моды», и ценители красоты из правительства и министерства финансов. Конкурс финансируется из бюджета Министерства культуры РБ, с привлечением спонсорской помощи. Премии для победительниц выделены из специального фонда Президента РБ. Впервые для его проведения выделен Дворец Республики — площадка, на которой проводятся самые важные официальные мероприятия.

Уже с апреля в соответствии с распоряжением Президента РБ началась подготовка к Национальному конкурсу. Во всех уголках Беларуси проходили смотры (или смотрины?). По итогам отборочных туров в финал вышли 17 девушек. Сейчас они находятся в Минске, живут в интернате при хореографическом колледже и проходят интенсивную подготовку к конкурсу. С 10 утра до 16 вечера девушки занимаются с преподавателями дефиле, стилистом, парикмахером, массажистом, в тренажерном зале. После 16 часов — репетиции. Врачи и диетологи разработали для красавиц специальное питание, приближенное к меню артистов балета. По словам заместителя директора Белорусского хореографического колледжа, художественного руководителя Национального конкурса красоты Натальи Троян, *«за время подготовки к конкурсу девушки должны не только достичь идеально возможной формы, но и научиться подавать себя, уверенно держаться на сцене, открываться зрителям, улыбаться и смотреть в глаза»*. Для этого с каждой индивидуально работает психолог.

Во время финала каждая девушка выйдет на сцену пять раз: для приветствия, в национальном костюме, в молодежном, в купальнике и вечернем платье. Некоторым придется появиться на сцене в шестой раз: для получения призов от спонсоров и официальных титулов и наград. Жюри определит 5 победительниц: «Мисс фото», «Мисс очарование», «Вторая вице-мисс», «Первая вице-мисс» и «Мисс Беларуси». Установлены денежные призы: первый — 1 миллион рублей, второй — 800 тысяч и третий — 600 тысяч.

Победительница конкурса будет представлять страну на конкурсе «Мисс Европа», который состоится в Нигерии в ноябре этого года, и на конкурсе «Мисс Мира». Кстати, на конкурсе «Мисс Европа» регистрация участниц уже закончилась, и только для Беларуси сделано исключение.

Ожидается, что в качестве гостей конкурс посетят, а, возможно, и войдут в состав жюри, предыдущие победительницы Национального конкурса красоты. Это «Мисс Беларусь-2001» Светлана Крук и «Мисс Беларусь-2000» Анна Стычинская. Светлана Крук стала первой вице-мисс конкурса красоты СНГ, финалисткой международного 50-го конкурса «Мисс Европа», приняла участие в конкурсе «Мисс мира», с отличием закончила институт по специальности «прикладная математика», замужем, сейчас живет в Москве, работает в одном из модельных агентств. Анна Стычинская стала финалисткой киевского Международного открытого рейтинга популярности «Золотая фортуна», сейчас учится в педагогическом колледже в Минске.

О том, кто же станет следующей «Мисс Беларусь», читайте в следующую пятницу на полосе «Стиль».

ПРИЧУДЫ

Пояс верности ... или ревности

Арсений МАКОВСКИЙ

Как ни странно, эти приспособления не канули в прошлое вместе с Крестовыми походами, во время которых получили наибольшее распространение. Пояса верности до сих пор производятся, правда, в современном варианте. Мы не намекаем на то, что пришла пора отпусков и курортных романов. Просто констатируем факт.

Обычай «запирать на ключик» жен распространился в рыцарской среде в Италии в эпоху Ренессанса. "Пояс Венеры» в то время стал официальным средством защиты целомудрия женщины. Так, например, молодому итальянцу, просящему руки дочери, мать с гордостью сообщала, что та уже 12 лет носит днем и ночью «венецианскую решетку». Обычно жених получал ключ от пояса возлюбленной в день свадьбы из рук матери и становился единственным его обладателем. Иногда «решетка Венеры» была первым подарком, который муж делал молодой жене на утро после свадьбы.

Эпоха, создавшая «пояса верности», тут же изобрела противоядие. Торговец, продавший пресловутые пояса мужьям за большие деньги, не упускал возможности заработать, продавая их женам еще дороже второй ключ. Умельцы предлагали услуги по изготовлению дубликатов или вскрытию и закрытию пояса. Рыцари без затей убивали таких мастеров при встрече.

Особое распространение «пояс верности» получил именно во времена Крестовых походов. Таким образом рыцари стремились получить гарантию верности своих жен. Возникала другая проблема: доколе терпеть эти цепи вокруг талии? Муж мог отсутствовать годами, мог и погибнуть, унеся в могилу заветный ключик. Тогда специальным церковным постановлением было принято милосердное решение, что честная супруга может претендовать на снятие пояса, если с момента исчезновения мужа прошло 5 лет. Но если за это время находился некто, утверждавший, что видел пропавшего где-нибудь в Аравии, на краю света, срок освобождения отодвигался и отодвигался.

Постепенно нравы смягчались. «Пояс Венеры» отошел в прошлое, но не исчез окончательно. До сих пор в Германии существует мастерская по производству «поясов верности». Выпускается до сотни экземпляров в год. Заказы поступают регулярно из Европы и Америки. Кто-то приобретает пояс как сувенир с намеком, кто-то — совершенно серьезно. Покупают их и сами женщины — как гарантию от изнасилования.

Конечно, современный пояс отличается от средневековой металлической конструкции. Он сделан из мягкой пластмассы, а при попытке снять его, не зная секрета, пояс начинает жутко верещать, орать «на помощь» и даже плеваться кислотой.

К сожалению, указать контактные координаты мастерской мы не можем — это была бы уже реклама. Так что придется добиваться от супруги верности другими методами.

ОТДЫХ

Здоров с помощью воды

Наталья МОРОЗОВА

Сегодня не модно отдыхать в санатории. Те, кто может себе это позволить, предпочитают спа.





Существует две версии появления спа. Согласно первой, аббревиатура spa и сама идея спа родились где-то на просторах Римской империи во времена императора Августа. Его войскам приходилось участвовать в тяжелых боях и совершать огромные переходы по дикой Европе. Измученные ранами и усталостью легионеры открыли простой и эффективный способ восстановления сил и здоровья — с помощью купания в целебных горячих источниках. Находя такие источники, они строили рядом с ними купальни. Эти места, особо не мудрствуя, легионеры называли aquae (вода), а способ лечения — Sanus Per Aquam (дословно: «Здоров с помощью воды»).

По второй версии, Спа — это название небольшого курортного городка в Бельгии, который более 500 лет известен своими целебными минеральными и термальными источниками, чистейшим горным воздухом и живописными лесами. Своим названием город обязан Петру Первому, который в свое время поправлял там здоровье. Вода из источников помогла русскому царю, и, уезжая, он сказал «спасибо». Валлонам слово показалось слишком длинным, они оставили только первый слог — «спа».

На протяжении столетий курорт Спа пользовался неизменной популярностью у людей, заботящихся о собственном здоровье, был излюбленным местом отдыха аристократов и представителей королевских фамилий. В 1888 году именно здесь состоялся первый в мире конкурс красоты. Со временем слово «спа» стало именем нарицательным и так начали называть все водные курорты.

Курорты спа в Европе прижились. Вспомните — половина героев русской классики поправляла здоровье «на водах» в Европе.

Постепенно спа начали предлагать не только использование горячей минеральной воды, но и воды морской, морских растений и микроорганизмов, различных видов массажа и других приемов щадящей терапии. Большинство современных спа, помимо гидротерапии, предлагают весь диапазон физиотерапии, горячие обертывания (травяные, торфяные, глиняные, грязевые), кислородную терапию, ингаляции и обширное использование минеральной воды, разработанное диетологами питание и занятия спортом. В последнее время в оздоровительный комплекс включаются элементы аюрведы, занятия йогой и медитация.

В современных спа-курортах обычно предлагается несколько десятков базовых оздоровительных программ, которые для каждого гостя, учитывая его индивидуальность, корректируются врачами спа. В мире есть множество спа, которые специализируются на решении отдельных проблем (восстановление после болезни, профилактика заболеваний опорно-двигательного аппарата, снятие стресса и многое другое). Это обусловлено местом их расположения, наличием природных ресурсов, соответствующего оборудования и специалистов.

Сегодня, когда концепция спа в мире стала достаточно модной, многие парикмахерские и салоны красоты просто поменяли вывески и стали называться спа. Однако настоящий спа — это прежде всего курорт. Хотя он может быть расположен в и индустриальном городе — например, первые спа уже открылись в Москве. Они обычно предлагают однодневные программы восстановления. В программах спа широко применяются программы талассотерапии. Талассотерапия — это лечение и профилактика с использованием морских водорослей и океанической воды, а также других факторов океана. Известная с древнейших времен формула Гиппократа — Talassa curat (океан лечит) — взята на вооружение центрами спа по всему миру. Свежие водоросли, приготовленные по специальной методике, в течение определенного времени сохраняют свои целебные качества и могут использоваться на расстоянии многих тысяч километров от океана. В настоящем спа можно получить все необходимые консультации относительно правильного образа жизни, борьбы с вредными привычками, например, курением, консультации диетолога или психолога. Сегодня, когда жизнь в больших городах становится все более напряженной, спа-центры уделяют больше внимания холистическим программам, направленным на борьбу со стрессом и восстановление работоспособности. Эти программы составляются индивидуально и включают в себя целую цепочку последовательных процедур: тут и цветотерапия, и ароматерапевтический массаж, и восстанавливающие равновесие бани, и влажные обертывания. Такие программы пользуются большой популярностью у мужчин, особенно у тех, кто много и интенсивно работает.

Самым продуктивным считается пребывание в центре от двух до четырех недель, однако для тех, кто может позволить себе в делах только короткую передышку, разработаны интенсивные программы. В наши дни большинство спацентров расположены в отелях, причем наличие спа — один из самых верных показателей высокой категории отеля. Спа чаще всего строят в горах, у моря или в лесу, в живописной местности, и тогда сама красота окружающей природы служит терапией.

Конечно, отпуск на спа-курорте — удовольствие не из дешевых. Семидневный курс в среднем стоит полторы-две тысячи долларов. Встречаются отдельные курорты, где столько придется заплатить за один день пребывания. Впрочем, не так уж сильно отличаются спа от отечественных санаториев. Не больше, чем пятизвездочные отели от двухзвездочных гостиниц. Так что всегда можно сказать: «Я провел отпуск в спа», не уточняя, что это было на Нарочи.

ДЖАЗ

«Пристегните ремни» — к нам едет Чекасин!

Олег СОБОЛЕВСКИЙ



Продюсерский центр «Джаз-Саунд-Клуб Евгения Владимирова» продолжает баловать минчан джазовыми сенсациями. На этот раз при поддержке Velcom он «привозит» выдающегося джазмена Владимира Чекасина с его «фэшн-джаз-театром». Вечером 2 июля Чекасин выступит в Театре им.Я.Купалы, а днем раньше состоится клубный концерт в ресторане «Вояж» (ул. Кальварийская,1).

Человек-легенда, музыкант-легенда... Другие ассоциации просто не приходят на ум, когда пытаешься охарактеризовать этого замечательного джазового импровизатора, саксофониста, композитора, режиссера и педагога. В начале 1970-х Владимир Чекасин первым из советских джазменов «взорвал» своими выступлениями железный занавес, получив всемирное признание. Обосновавшись после развала Союза в Вильнюсе, взрастил целое поколение литовского джаза. Он написал музыку к фильму Павла Лунгина «Такси-блюз», получившему первый приз Каннского кинофорума в 1991 году...

Кстати, программа «Шахтерская свадьба», с которой Чекасин выступит 2 июля в Минске, тоже напрямую связана с его работой в кино: она состоит из композиций, вошедших в картину все того же Лунгина «Свадьба», показанную в Каннах в 2000 году. А шахтерской чекасинская «Свадьба» стала потому, что в фильме речь идет о жизни небольшого шахтерского городка под Москвой. Нельзя оставить без внимания и режиссерско-композиторскую работу Чекасина в фильме «Болеро», удостоенном Гран-при фестиваля телевизионных программ Post-Montreux в 1992 году. На мой взгляд, сей труд не только ярко продемонстрировал одну из многочисленных граней его таланта, но и стал своего рода шедевром. «Болеро», пожалуй, единственный фильм, который основан на джазовом языке. Это — фильм-движение, где визуальный ряд строится не от сюжета, не от литературы, а от последовательности состояний... Своеобразный джазовый балет.

Впрочем, понятие джаз слишком узко, чтобы охарактеризовать то, чем он занимается. Джаз в понимании большинства из нас, так называемый мэйнстрим, он играл, наверное, лишь в музыкальной школе. Потом был международный фестиваль «Прага-71», на котором Чекасин получил первый приз на конкурсе молодых исполнителей. После этого он трудился в составе знаменитого в те времена вильнюсского новоджазового трио «Г-Т-Ч» (Ганелин—Тарасов—Чекасин). Тогда, в конце 1970-х, музыкальная информация в Советском Союзе совершенно отсутствовала, а потому выступления «Г-Т-Ч» пользовались необычайной популярностью. Актриса Екатерина Васильева как-то после концерта даже заявила: *«От такой музыки можно забеременеть...»*

Параллельно с концертной деятельностью Чекасин преподавал в Литовской академии музыки, биг-бэнд которой в этот период несколько раз признавался лучшим в стране, а сам Владимир вплоть до распада Союза, по опросам критиков, либо был музыкантом №1, либо занимал первые места в различных номинациях. Сегодня практически вся литовская джазовая школа — его бывшие студенты. Среди них и уже известные минской публике Пятрас Вишняускас и Неда Малунавичюте.

В начале 1980-х Владимир Чекасин окончательно отошел от традиционного джаза и ударился в перфомансы. Оставил Ганелина с Тарасовым и начал автономные выступления в различных ансамблях, которые сам формировал из исполнителей всей страны.

Виртуозный саксофонист и режиссер своих представлений, он моментально находит общий язык с музыкантами и свободно экспериментирует с ними на сцене. Это действо всегда интересно смотреть и слушать. Чекасин постоянно нацелен на энергетический накал, но, под каким углом этот накал выйдет, предугадать невозможно. Концертная ситуация выводит музыканта на такие энергетические высоты, что он просто «плавит» пространство. Однако бывает и так, что нужно «пристегнуть ремни», ибо эпатаж и ирония Чекасина некоторых смущают: ему ничего не стоит «накормить» приверженцев мэйнстрима эротическим шоу. Но, в конечном счете, нравится или не нравится, публика всегда уходит потрясенная.

СКАНДАЛ

Осталось развести костры

Отдел культуры

Мы уже сообщали, что недавно в соответствии с решением суда было арестовано имущество Союза белорусских писателей. Долго пылиться писательскому добру не пришлось. 26 июня судебный исполнитель суда Партизанского района г. Минска Инна Борисевич изъяла его. В общей сложности имущество СБП оценено в сумму, превышающую 1,5 млн рублей. В интервью БелаПАН Инна Борисевич сообщила, что изъятие имущества произведено на основании решения судьи Партизанского района столицы Юрия Усика от 26 марта 2002 года о взыскании заработной платы с СБП в пользу бывшего бухгалтера этого общественного объединения. *«Я произвожу изъятие имущества согласно закону, так как на расчетном счете Союза белорусских писателей отсутствуют средства, необходимые для погашения долга по зарплате. Только Минский городской суд может приостановить мои исполнительные действия»,* — заявила судебный исполнитель.

По ее словам, изъятые компьютеры, холодильник «Минск-126» и автомобиль «ВАЗ-21063» переданы для реализации в столичный комиссионный магазин «Асит». Однако, как отметила председатель СБП Ольга Ипатова, стоимость описанного имущества, если его удастся продать, вряд ли покроет сумму иска бывшего бухгалтера творческого объединения.

В свою очередь руководство Союза белорусских писателей обратилось к председателю Минского городского суда с просьбой отменить решение Партизанского суда, поскольку ответчиком по данному иску должно выступать Министерство финансов. *«Несмотря на то, что Минский городской суд принял нашу жалобу к рассмотрению, судебный исполнитель не пожелала этого учесть. С 17 июля прошлого года и до сих пор все штатные сотрудники СБП лишены заработка, так как Министерство финансов не выделило запланированные на 2001 год бюджетные ассигнования на зарплату. На нынешний же год творческому объединению вообще не запланированы средства из бюджета»,* — сказала Ольга Ипатова. Она убеждена, что под видом финансовых санкций идет *«циничное удушение властями Союза белорусских писателей, которое может привести к его гибели»*.

Впрочем, чему удивляться? Идет типичная для «режимной» страны «литературная чистка». На нынешней неделе уже начал выдавать на-гора свою идеологически выверенную продукцию «костяновский» холдинг. Черные списки неугодных писателей оглашены (осталось только развести костры на площади и публично сжечь их книги). Дом литератора у СБП власть отняла еще раньше, лишив возможности хоть что-то заработать за счет сдачи помещений в аренду. Теперь вот и скромный скарб писателей перекочевал в комиссионку. Вместо творческого процесса литераторы строчат жалобы, заявления, иски... Добьют этот Союз писателей — создадут на его костях новый, какой-нибудь Белорусский патриотический союз умеющих писать. Впрочем, можно и не создавать. Ведь на опустошенном нынче писательском здании изначально было написано: «Дом литератора». Одного, стало быть. А долго ли умеючи зачислить в писатели человека, рождающего уникальные в своем роде указы и декреты...

ПРЕМЬЕРА

Жизнь богемы: театр и реальность

Кристина КРЕМНЕВА

Национальный Большой театр оперы Беларуси завершил 69-й сезон, поставив точку гала-концертом «Верди». И все же истинным восклицательным знаком сезона стала премьера — «Богема» Пуччини, да не в концертном исполнении, а в виде самой настоящей (и, смею заверить, очень стоящей) постановки, осуществленной дирижером Александром Анисимовым, художником Людмилой Гончаровой и режиссером Георгием Исаакяном, приглашенным из Пермского театра.



Сцена из спектакля «Богема»

Постановочных сюрпризов было много. При всей точности следования авторской партитуре (лично я была просто потрясена, увидев в оформлении сцены почти буквальное воплощение и мансарды, куда герои карабкаются по чердачной лестнице, и даже композиторской ремарки *«видны крыши, покрытые снегом»*) постановщики сумели отойти от излишнего «реализма», заменив его где романтической метафорой, где тонкой символикой, а где и откровенным «сюром». Порой казалось, что подобная мозаичность «намеков» сделана специально для того, чтобы каждый зритель нашел для себя нечто родное: кто-то — притчу о странствующей душе Мими, обреченной болезнью на смерть, кто-то — смешного продавца игрушек, похожего на «летающего клоуна», а кто-то — стриптиз-шоу Мюзетты в Латинском квартале или не менее откровенную демонстрацию «картинок» с обнаженной натурой в сцене прихода хозяина дома, требующего плату за жилье. Пожалуй, несколько резануло глаз лишь быстрое, почти мгновенное превращение праздничного стола в постель умирающей, напомнившее явно лишенный поэтики подстрочник пушкинского эпиграфа: «Где стол был яств, там гроб стоит». Ну а то, что в первом действии на сцене стояла скульптура «перста указующего», а во втором — обрубленной стопы, только придавало зрелищу больше интриги.

А вот интригой для музыкантов и знатоков стала сама возможность театра освоить эту сложнейшую партитуру. Солисты и хор не только блестяще справлялись с многочисленными ансамблями, осмысленно исполняя каждую фразу, но и великолепно двигались — такого в нашем театре я просто не припомню. Да и звучание оркестра нигде не зашкаливало, отличаясь необыкновенной мягкостью, пластичностью, пастельным колоритом — идиллия, да и только!

И все бы прекрасно, но творческая сторона спектакля обильно подкреплялась организаторским сюрпризом: для прессы было уготовано излишне натуралистическое «вхождение в роль» парижской богемы. Получив приглашения без мест, журналисты смогли почувствовать себя настоящими артистами театра. На правах «хозяев дома» они стойко подпирали стены бенуара, дыша в затылок облеченным гостям-счастливчикам. Наиболее предприимчивые осваивали ступеньки балкона, вытягивая шеи для улучшения обзора. Зато в антрактах живо делились друг с другом, кто какой кусочек сцены узрел. Так и складывалась общая картина из сегментов разорванного изображения. Именно такой прием «разорванного изображения» подчеркивался и в сценографии, и непосредственно в театральной программке. И даже в распределении премьерных спектаклей во времени!

После единственного (!) спектакля в Минске «Богема» будет показана на фестивале в Швейцарии, а белорусская публика увидит ее лишь в следующем сезоне (не этим ли в сочетании с широкой телерекламой был вызван приятный сверхажиотаж?). Так что сравнивать различные исполнительские составы (пятерых Мими, четырех Рудольфов и остальных двойников-тройников героев) придется тоже методом исключительно «разорванного изображения»...

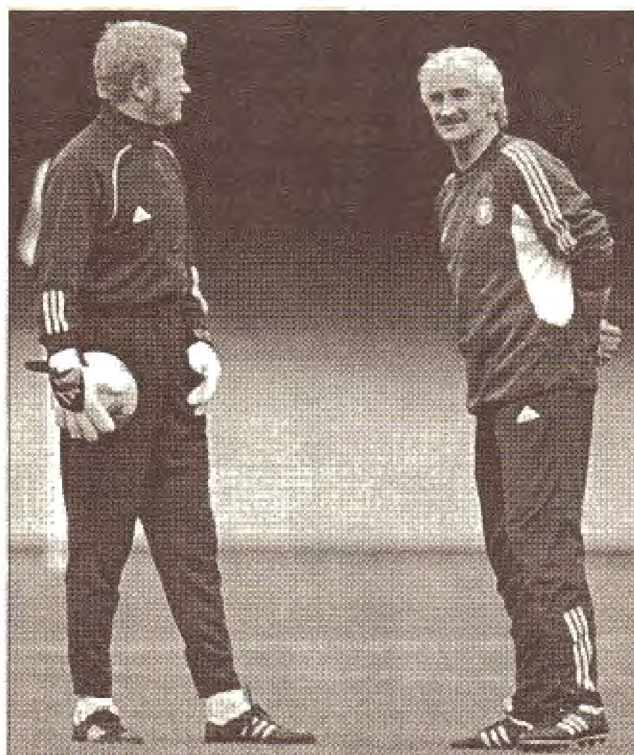
ЧЕМПИОНАТ МИРА

Их не ждали, а они явились

Александр ЗАЯЦ

В воскресенье в японской Иокогаме определится лучшая команда 17-го чемпионата мира по футболу. Впервые в истории ЧМ сойдутся четырехкратный чемпион мира сборная Бразилии и трехкратный чемпион мира сборная Германия. Удивительно, что впервые, ведь эти команды чаще других участвовали в ЧМ (бразильцы — 17 раз, немцы — 15), провели в них больше всех матчей (86 и 84 соответственно), по шесть раз до этого выходили в финал. Однако перед началом мундиаля мало кто ожидал, что эти сборные встретятся в решающем матче.

Дело в том, что очень неубедительно провели эти две команды отборочные турниры. Немцы завоевали путевку на Дальний Восток только после победы в стыковых матчах над Украиной. К тому же последнее крупное достижение бундестим датировано 1996 годом, когда немцы сумели стать чемпионами Европы. Затем у них наметился спад, и все только и говорили о кризисе, в котором находится национальная сборная. Дескать, покидают команду яркие игроки, а замены им не видно.



Оливер Кан и Руди Феллер: «Прорвемся!»

Наследники же Пеле в квалификационной группе южноамериканского континента заняли третье место и лишь в заключительном матче обеспечили себе место в финальной стадии. Заметим, что за «отборочное» время у тетракампеонов дважды менялся тренер, а наставники в свою очередь меняли игроков, в результате чего был установлен чуть ли не мировой рекорд — за полтора года через команду прошли около 60 футболистов.

Но время повернуло вспять эти нерадужные предпосылки. И пришла пора говорить о козырях, которыми располагают немцы и бразильцы в преддверии битвы при Иокогаме.

Германия

Команда Руди Феллера, надо признать, и на ЧМ показывает не очень привлекательный футбол. Ее игроки добиваются победного результата благодаря строжайшему соблюдению игровой дисциплины, повышенной самоотдаче в каждом матче и бойцовским качествам, которые проявляют все без исключения футболисты. Вдобавок к этому — надежная игра в обороне, во главе которой находится капитан команды вратарь Оливер Кан. В воскресенье у бундестим мог быть и еще один козырный туз, но они его лишились ценой победы в полуфинале. Михаэль Баллак, забивший победный гол корейцам, за 4 минуты до этого был вынужден сорвать опасную атаку сборной Страны утренней свежести, за что был наказан желтой карточкой. А она была у Михаэля второй в плей-офф, что автоматически повлекло пропуск финала. Однако, несмотря на это, главный тренер сборной Германии Руди Феллер все же похвалил своего подопечного: *«Очень жаль, что Баллак не сможет сыграть в финале. Он сыграл очень хорошо в матче против Кореи не только потому, что забил гол, — это в принципе входит в его прямые обязанности, но и потому, что, как ни удивительно, нарушил правила. За это нарушение он получил предупреждение, однако фол был тактическим, а потому обязательным»*. Для самого же Феллера грядущий финал также имеет особый подтекст. В случае победы он повторит уникальное достижение своего соотечественника Франца Беккенбауэра. «Кайзер» Франц является единственным человеком, который выигрывал мундиаль как игрок (в 1974 году) и как тренер (в 1990-м). Напомним, что Феллер поднимал «Золотую богиню» (Кубок мира за победу на ЧМ) именно 12 лет назад.

Бразилия

Не менее колоритная личность в этом плане есть и в составе тетракампеонов. Защитник Кафу будет первым футболистом, который сыграет в третьем финальном матче чемпионата мира. Пока же у него наблюдается паритет: в 1994-м бразильцы выиграли по пенальти у итальянцев, а вот 4 года назад проиграли французам — 0:3.

Впрочем, тетракампеоны пока демонстрируют самую вдохновенную игру и заслуживают, чтобы превратиться в пентакампеонов. Основное достоинство подопечных Луиса Фелипе Сколари — завораживающая игра в нападении. На счету же Роналдо, Ривалдо и Роналдиньо — 13 из 16 бразильских голов на ЧМ. Еще трижды отличились защитники Роберто Карлос, Эдмилсон и Жуниор. Однако оборона вызывает большие опасения. Особенно, когда идет атака с ходу. В позиционной же защите «кудесники мяча» выглядят вполне добротно.

Магическая цифра «6»

Она связана с количеством голов, которые забивают лучшие бомбардиры на чемпионатах мира. Начиная с ЧМ-78 игроки, которые впоследствии становились лучшими снайперами, сподобились на 6 результативных ударов. На данный момент список бомбардиров с... 6 голами возглавляет Роналдо. Его конкурентами считаются Ривалдо и немец Мирослав Клозе. У них в активе по 5 точных попаданий в цель.

Путь в финал

ГЕРМАНИЯ: Групповой турнир. Сауд. Аравия — 8:0, Ирландия — 1:1. Камерун — 2:0. 1/8 финала. Парагвай — 1:0. 1/4 финала. США — 1:0. 1/2 финала. Корея — 1:0. **Разница забитых и пропущенных мячей: 14—1.**

БРАЗИЛИЯ: Групповой турнир. Турция — 2:1. Китай — 4:0. Коста-Рика — 5:2. 1/8 финала. Бельгия — 2:0. 1/4 финала. Англия — 2:1. 1/2 финала. Турция — 1:0. **Разница забитых и пропущенных мячей: 16—4.**

ПОДРОБНОСТИ

Ворсин не хочет быть шефом

Дмитрий ЗАЯЦ

Министру спорта и туризма Евгению Ворсину в последнее время приходится нелегко: надо отвечать за строительство теннисных кортов и футбольного манежа, налаживать двусторонние отношения между своим ведомством и российским Госкомитетом по физической культуре и спорту. А здесь еще предложили министру стать шефом белорусской миссии на летних Олимпийских играх 2004 года.

В минувшую среду, как сообщил Евгений Ворсин, было возобновлено финансирование строительства комплекса теннисных кортов. На проведение указанных работ было выделено из бюджета 750 млн рублей. Основную часть строительных работ будет проводить концерн «Минскстрой». Как уверяет сам министр, *«нет никаких сомнений, что уже с 1 сентября на теннисных кортах начнется учебно-тренировочный процесс»*. Однако следует отметить, что финансирование указанного спортивного объекта было заморожено в связи с отсутствием средств. Что же касается футбольного манежа, то строительные работы там ведутся ежедневно и должны завершиться к 1 декабря текущего года.

Касаясь темы двусторонних белорусско-российских отношений, министр спорта и туризма заявил, что *«сегодня идет процесс усовершенствования межгосударственных отношений в рамках унификации правовых актов»*, а также ведется разработка Концепции социального развития Союзного государства Беларуси и России до 2005 года, куда включены вопросы физической культуры и спорта.

Однако в процессе унификации законодательства, по словам Ворсина, возникают определенные трудности. И главная из них состоит в том, что приоритетной частью российской экономики является частный капитал, а белорусской — государственный. В этой связи министр сделал весьма закономерное резюме: *«Если у нас сейчас отрасль в основном финансируется из бюджета и только сегодня мы ставим задачу привлечения внебюджетных средств, то в России меценатство развивается в полном объеме. За каждой российской национальной командой закреплены крупные промышленные концерны... К тому же российским законодательством обозначены определенные привилегии тем, кто помогает развитию спорта»*. И далее: *«В Указе главы государства «О государственной поддержке развития физической культуры и спорта» от 1999 года речь идет о поддержке, оказываемой государственными предприятиями, и ничего не сказано в отношении коммерческих структур, частных предпринимателей... У нас нет льготного налогообложения коммерческих структур, у нас нет преференций по отношению к этим организациям. И когда мы сегодня приходим к выводу о необходимости привлечения таких средств, то наталкиваемся на отсутствие соответствующих механизмов... Сегодня есть ряд предприятий, которые готовы нам оказывать такую поддержку, но, учитывая, что наше законодательство несовершенно, выделяемые такими структурами средства весьма незначительны»*.

В качестве примера Евгений Ворсин привел сегодняшнюю ситуацию с теннисным комплексом, когда из запланированных 150 млн рублей от частных структур было получено лишь 11 миллионов. *«Поэтому, — подчеркнул министр, — сегодня стоит задача доказать и правительству, и главе государства, что нужны встречные шаги по отношению к этим организациям»*. Евгения Ворсина можно понять: сегодня ему удалось найти деньги, и вопрос с финансированием строительных работ упоминавшегося спортивного объекта стал практически решенным. Но в один прекрасный момент может так случиться, что государственные деньги на строительство очередного объекта министерству не выделят. И что тогда делать? И в какой форме Ворсину придется готовить свой отчет перед премьер-министром Геннадием Новицким? Разумеется, в этом случае все будет выглядеть гораздо сложнее, чем в минувшую среду, когда министр спорта и туризма в полдень докладывал премьеру о том, что финансирование строительства спортивного объекта было открыто.

Как известно, в последнее время получила широкий резонанс тема возможного вхождения Беларуси в состав России как субъекта федерации. Комментируя данную инициативу в рамках развития олимпийского движения в союзном государстве, Евгений Ворсин отметил: *«Я не допускаю мысли, что наша страна на таких условиях войдет в союзное государство... 1992 год в истории наших государств больше не повторится.* (Имеется в виду ситуация, когда белорусские олимпийцы на Играх в Барселоне входили в состав объединенной команды СНГ, не представляя Беларусь как самостоятельное государство. — **Д.З.**) *Мы всегда будем выступать своими национальными командами. В этом плане никакого объединения не будет»*.

Что же касается ближайших Олимпийских игр, то на 27 июня было запланировано заседание НОК, на котором собирались обсудить вопросы о ходе подготовки к Афинам-2004. Однако это мероприятие перенесли. Поговаривают, что из-за занятости Александра Лукашенко. По нашей же информации, на вчерашний день была запланирована встреча Лукашенко с помощником по вопросам физкультуры, спорта и развития туризма Николаем Ананьевым, который должен был просветить главу государства о положении дел в спортивной отрасли.

Впрочем, одним из пунктов заседания значилось принятие решения о назначении шефа белорусской миссии на Олимпиаде-2004. На эту должность, по некоторым сведениям, претендуют Евгений Ворсин, его заместитель Александр Григоров, генеральный секретарь НОКа Анатолий Иванов и вице-президент НОКа Александр Медведь. Как заявил в беседе с корреспондентом «БДГ» Евгений Ворсин, он не хотел бы возглавлять данную миссию, поскольку считает, что на эту должность уместнее всего поставить его заместителя, который напрямую занимается оргвопросами подготовки спортсменов-олимпийцев.

ЧЕМПИОНАТ БЕЛАРУСИ

11-й тур

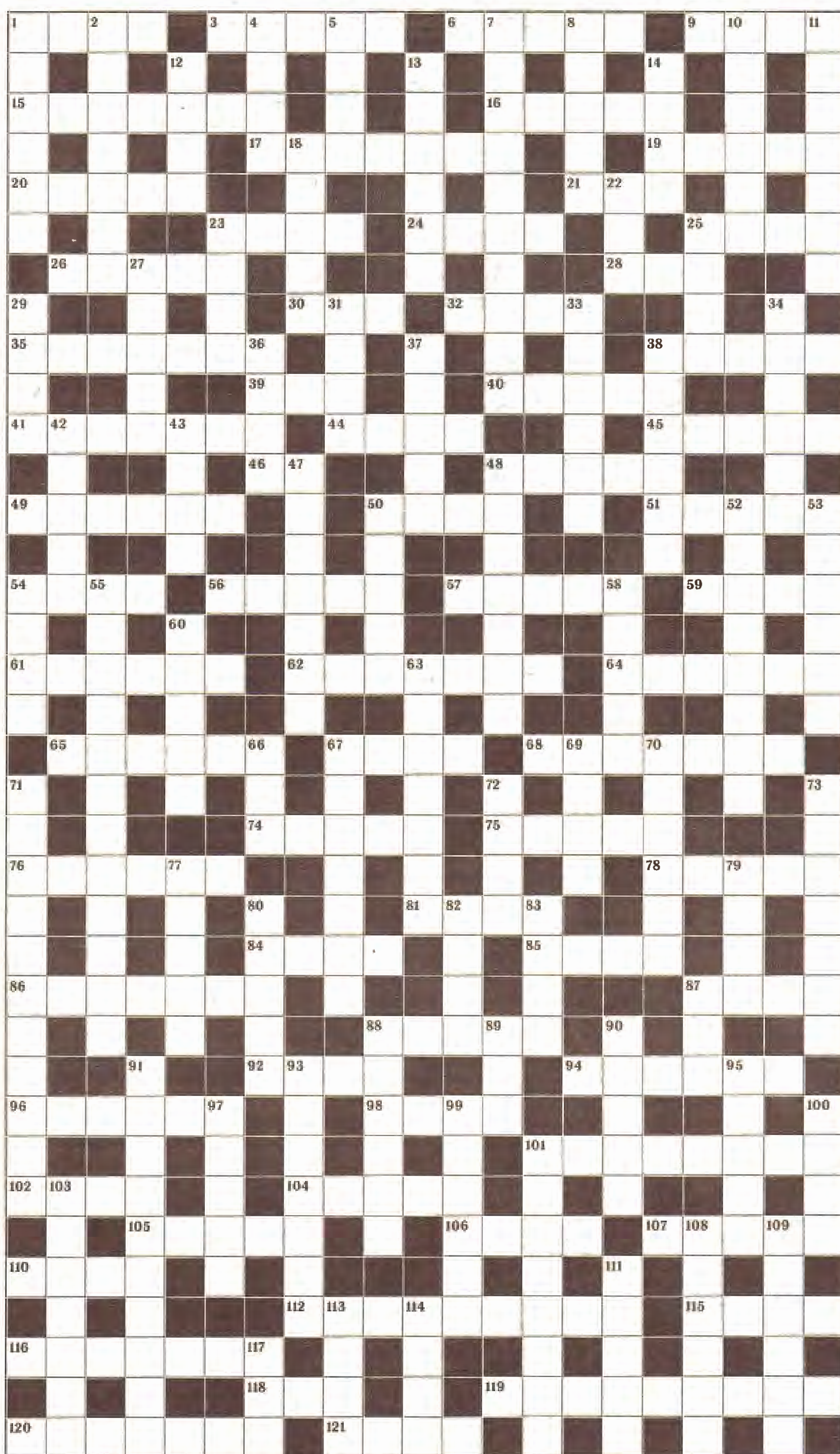
Торпедо-МАЗ — Динамо Мн — 0:1 (Храпковский, 71). Динамо Бр — Молодечно-2000 — 2:1 (Бойко, 41, С.П.Ковальчук, 90; Сарасек, 35). Неман — Шахтер — 1:0 (Коваленок, 58). Славия — Торпедо Жд — 3:2 (Куклевский, 12, Троцюк, 29, Данилюк, 39; Мархель, 13, Кондря, 77, автогол). Гомель — Днепр-Трансмаш — 3:2 (Близнюк, 5, пен, Карсаков, 87, Борель, 90; Козак, 56, Булыга, 64). Белшина — Звезда-ВА-БГУ — 1:1 (Стрипейкис, 23; Макар, 63). БАТЭ — Локомотив-96 — 6:0 (Чумаченко, 15, Гончарик, 28, 50, 62, Страхановнч, 31, Тарасенко, 48).

1. Гомель — 25. 2. Неман — 25. 3. БАТЭ — 23. 4. Торпедо-МАЗ — 21. 5. Динамо Мн — 18. 6. Днепр-Трансмаш — 18. 7. Белшина — 17. 8. Шахтер — 17. 9. Торпедо Жд — 17. 10. Динамо Бр — 16. 11. Звезда-ВА-БГУ — 9. 12. Славия — 5. 13. Молодечно-2000 — 4. 14. Локомотив-96 — 3.

КРОССВОРД ОТ ВАЛЬКЕВИЧ

По горизонтали: 1. Скульптурное изображение головы и верхней части тела человека. 3. Совокупность взаимосвязанных частей устройства прибора. 6. Массивный столб, одна из опор перекрытия. 9. Колесо с широким ободом, деталь ременной передачи. 15. Столица Таиланда. 16. Сыпучие крупинки кварца или других твердых минералов. 17. Специалист с высшим техническим образованием. 19. Снежный барс. 20. Малочисленный народ в Ленинградской области. 21. Горная порода вулканического или осадочного происхождения, употребляемая как строительный материал. 23. Таджикский писатель, автор романа «Дохунда». 24. Поэма С. Есенина. 25. «Газетная...» — непроверенное сообщение в печати, ложный слух. 26. У древних римлян: олицетворение судьбы. 28. Административно-территориальная единица Дании. 30. Повесть И.С. Тургенева. 32. Переносное жилище кочевых народов Азии. 35. В международной торговле: оплата купленного товара через посредство банка. 38. Филигрань. 39. Отдельная часть спортивного состязания. 40. Состав из растительных масел, употребляемый для пропитки деревянных поверхностей. 41. Часть шлема, прикрывающая лицо. 44. Оросительный канал в Средней Азии. 45. Корм для сельскохозяйственных животных. 46. Русский живописец, автор исторической картины «Петр I допрашивает царевича Алексея». 48. Марка чешских автомобилей. 49. Фильм режиссера Э. Климова. 50. Отдельная группа обмоток генератора. 51. На железнодорожном пути: узкий стальной брус, по которому катятся колеса. 54. Площадь для военных парадов, строевых занятий. 56. Оконная занавеска. 57. Совещательный орган при патриархе Русской Православной Церкви. 59. Инъекция. 61. Длинношерстная собака легавой породы. 62. Перечень предметов, составленный в порядке, облегчающем их нахождение. 64. Звуковая организация художественной речи. 65. Деспот, самодур, управляющий по собственному произволу. 67. Ученье —..., а неученье — тьма (посл.). 68. Закрытое среднее учебное заведение с общежитием в дореволюционной России. 74. Тонкий трикотажный костюм, плотно облегающий тело. 75. Небольшой магазин. 76. Военный корабль. 78. Постановление государственной власти, нормативный акт. 81. Денежная единица Вьетнама. 84. Единица объема и емкости. 85. В нее льется, из нее льется, сама по земле плетется (загадка). 86. Устройство для излучения и приема радиоволн. 87. Младший матрос. 88. Широкая, ниспадающая складками одежда древних греков. 92. Приспособление из двух линз для коррекции зрения. 94. Пресноводная рыба семейства карповых. 96. Африканская птица, известная как бананоед. 98. Маленькая бабочка, гусеница которой является вредителем меха, шерсти. 101. Приспособление для прядения — утолщенный стержень для навивания нити. 102. Столица европейского государства. 104. Метод сбора первичной информации. 105. Русский живописец, один из организаторов Товарищества передвижников. 106. Знак препинания. 107. Лист со специально напечатанными графами. 110. Плавучая площадка для перевозки людей и грузов. 112. Архитектурная деталь — колонна, опора в виде женской фигуры. 115. «... меча и орала» — тайная организация, изобретенная Остапом Бендером. 116. Короткий рассказ-притча с забавным содержанием и неожиданным острым концом. 118. Река в Сибири. 119. Кусок ископаемого металла в химически чистом виде. 120. Вера в существование душ и духов. 121. Первый президент Югославии.

По вертикали: 1. Обезьяна рода павианов. 2. Госпожа в испаноговорящих странах. 4. Коричневато-зеленый, защитный цвет. 5. Ластоногое морское животное, обитающее в Арктике. 7. Организатор зрелищных мероприятий. 8. Наиболее производительный способ печатания многокрасочных изданий. 10. Белорусская гимнастка, неоднократная олимпийская чемпионка. 11. Рабочий стол для столярной, слесарной работы. 12. Вечнозеленое растение, применяемое для изготовления канатов. 13. Осветительный прибор. 14. Гоночная лодка для академической гребли. 18. Прочная хлопчатобумажная ткань, используемая для наждачного полотна. 22. «Демьянова...» (басня И.А. Крылова). 23. Римский Купидон. 25. Поперечные нити ткани. 27. «... уходит в небо» — фильм Э. Лотяну. 29. Слабый береговой ветер. 31. Глава Корана. 33. Маслянистая, не растворимая в воде жидкость, антисептик. 34. Окаменевшая живица древнейших хвойных деревьев. 36. Большая куча плотно уложенного сена. 37. Верхняя часть строения. 38. Африканская охота. 42. Один из языков программирования. 43. Священный бык в древнеегипетской мифологии. 47. Маленькая мягкая круглая шапочка. 48. Персонаж повести М. Булгакова «Собачье сердце». 50. Человек, любящий наряжаться, щеголь. 52. Словарный запас человека. 53. Воин. 54. Ответственная административная должность. 55. Важность, значительность чего-нибудь для настоящего момента, злободневность. 58. Титул наследников королевского престола Франции. 60. Ностальгия по минувшим временам, отраженная в искусстве, одежде, стиле. 63. Металлический барометр. 66. Род мармелада. 67. Жезл, знак власти монарха. 69. Южное плодовое дерево. 70. Жанр фольклора. 71. Грубое нарушение общественного порядка. 72. Чертеж, изображающий на плоскости местность, сооружение. 73. Парламент в Лихтенштейне. 77. Золотая пора года. 79. Библейский братоубийца. 80. Равнина, высоко лежащая над уровнем моря и отделенная от соседней местности крутыми склонами. 82. Пробное осуществление чего-нибудь. 83. Аптекарская единица массы. 87. Горы во Франции и Швейцарии. 88. Неосуществимая мечта, причудливая фантазия. 89. Стержень, на котором держатся вращающиеся части механизмов. 90. Сезон уборки и переработки сахарного тростника на Кубе. 91. Коллекция разнообразных редкостей, причудливых существ. 93. «Вакса чернит с пользою, а злой... — с удовольствием» (К. Прутков). 95. Отдельная часть действия, эпизод в пьесе. 97. Гравюра на металлической пластине с рисунком, протравленным кислотой. 99. Висячий светильник из нескольких ламп. 100. Безукоризненный вид, внешний блеск. 101. Торжественное открытие художественной выставки. 103. Ядовитое вещество, встречающееся в позеленевших клубнях картофеля. 108. Русский писатель, автор рассказа «Леди Макбет Мценского уезда». 109. Единица силы. 111. Титул Мюнхгаузена. 113. Низкий женский голос. 114. Земледелец в Древней Спарте. 117. «... и Джерри» — популярный диснеевский мультсериал.



Ответы на кроссворд, опубликованный в №90

По горизонтали: 1. Поляк. 4. Автол. 7. Штраф. 9. Босяк. 12. Лио. 13. Орел. 14. Сколиоз. 15. Анка. 16. Ман. 19. Скала. 20. Аргон. 21. Аврал. 22. Тетка. 23. Дидро. 25. Пенал. 28. Бугор. 30. Мохер. 32. Ирида. 33. Фуражир. 34. Слезы. 39. Обжиг. 40. Литр. 41. Кот. 43. Пони. 44. Триод. 45. Пахра. 47. Карп. 48. Волк. 50. Сокол. 52. Стрелок. 53. Диаметр. 58. Оброк. 59. Теща. 60. Вьюн. 61. Нищий. 62. Повар. 64. Кант. 65. Оса. 67. Лист. 69. Парус. 73. Стена. 74. Вавилон. 75. Яхонт. 80. Калан. 81. Турок. 82. Тимус. 83. Адрес. 84. Фучик. 86. Крупа. 89. Ларек. 91. Конюх. 93. Кон. 94. Тело. 95. Окрошка. 96. Фаза. 97. Лен. 98. Стояк. 99. Севан. 100. Ранец. 101. Сенна.

По вертикали: 1. Полис. 2. Леопарди. 3. Крона. 4. Алеша. 5. Локон. 6. Сглаз. 7. Штора. 8. Финал. 9. Брант. 10. Суматоха. 11. Конка. 17. Огонь. 18. Прага. 23. Дупло. 24. Отрог. 25. Подол. 26. Лгун. 27. Араго. 28. Блиц. 29. Ралли. 30. Лазут. 31. Раунд. 35. Ежиха. 36. Штурмовщина. 37. Холодильник. 38. Шипка. 41. Крит. 42. Тара. 45. Пятно. 46. Артек. 47. Крест. 49. Камин. 50. Сатин. 51. Леший. 54. Право. 55. Гуно. 56. Этна. 57. Ущерб. 62. Поток. 63. Ратин. 64. Канат. 66. Свита. 68. Техас. 69. Пинта. 70. Стикс. 71. Парк. 72. Тост. 76. Сличенко. 77. Арбуз. 78. Смерч. 79. Кринолин. 84. Фокус. 85. Котик. 86. Колос. 87. Аркан. 88. Стоик. 89. Ликер. 90. Кварц. 91. Клаас. 92. Ханжа.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА № 94 28.06.2002

Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»

Генеральный менеджер издательства Петр МАРЦЕВ

Главный редактор Светлана КАЛИНКИНА

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36–51–03
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53–99–82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 78–04–36, факс: 44–22–90
Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел/факс (0222) 25–91–61

E-mail: bdg@brm.by
WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.
Тираж 20900
Заказ 1334
Подписано в печать 27.06.2002 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная

Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216–25–87, 216–25–88, 285–08–93, 285–08–94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226–87–99, 222–27–20. **Адрес редакции:** 220039, Минск, ул. Чкалова 12, 4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216–25–85, 285–08–92, 224–95–70, 216–25–84